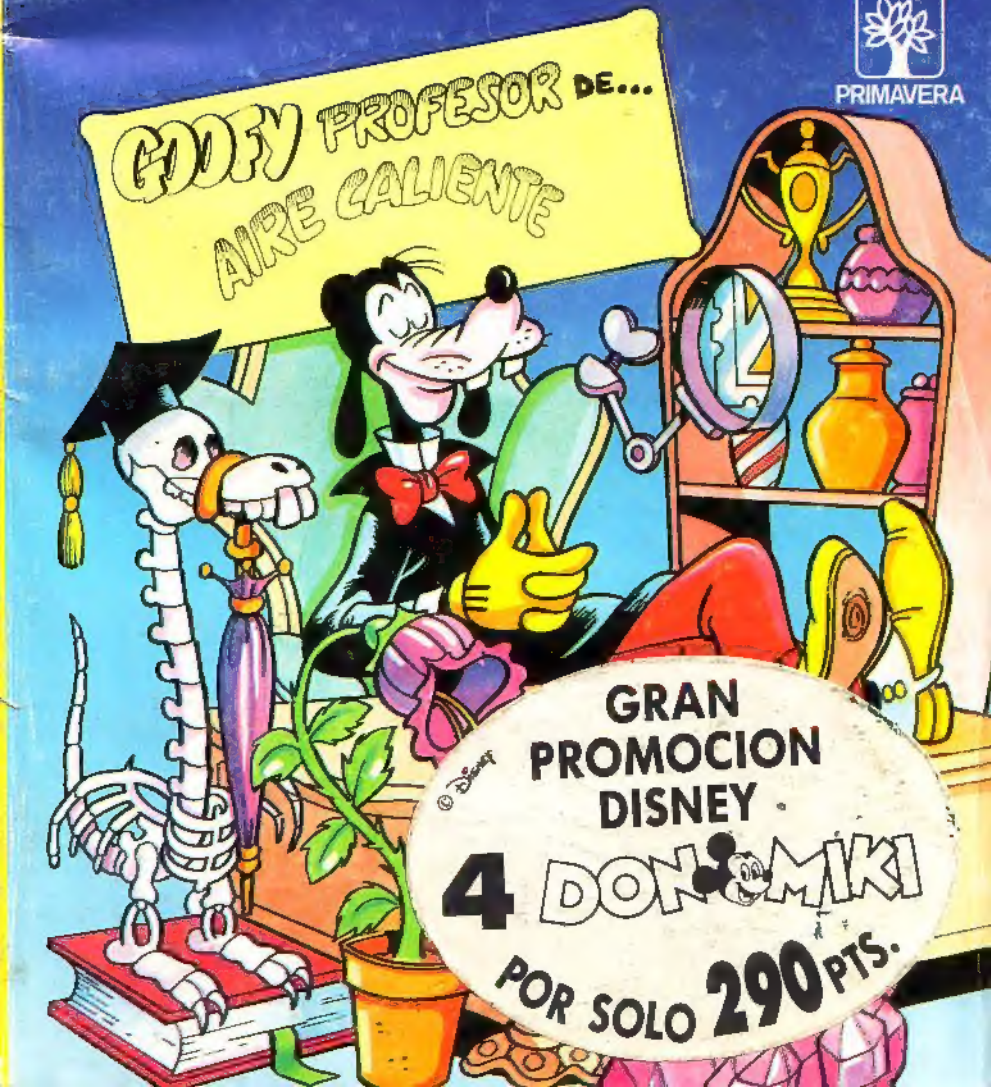
SEMANARIO JUVENIL

NÚMERO 649
125 PESETAS

WALT DISNEY'S DON MIKI

PRIMAVERA



GRAN PROMOCION DISNEY
4 DON MIKI
POR SOLO 290 PTS.

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Goofy Profesor de Aire Caliente .... Pág. 3

Miki y el León de 5 Dolares ..... » 36

Ferdie y Morthi y el Tío Afortunado ..... » 40

Daisy el "Chou" Televisivo ..... » 49

Tío Gilito y los Alubiones de Vulcania ..... » 60

DON MIKI

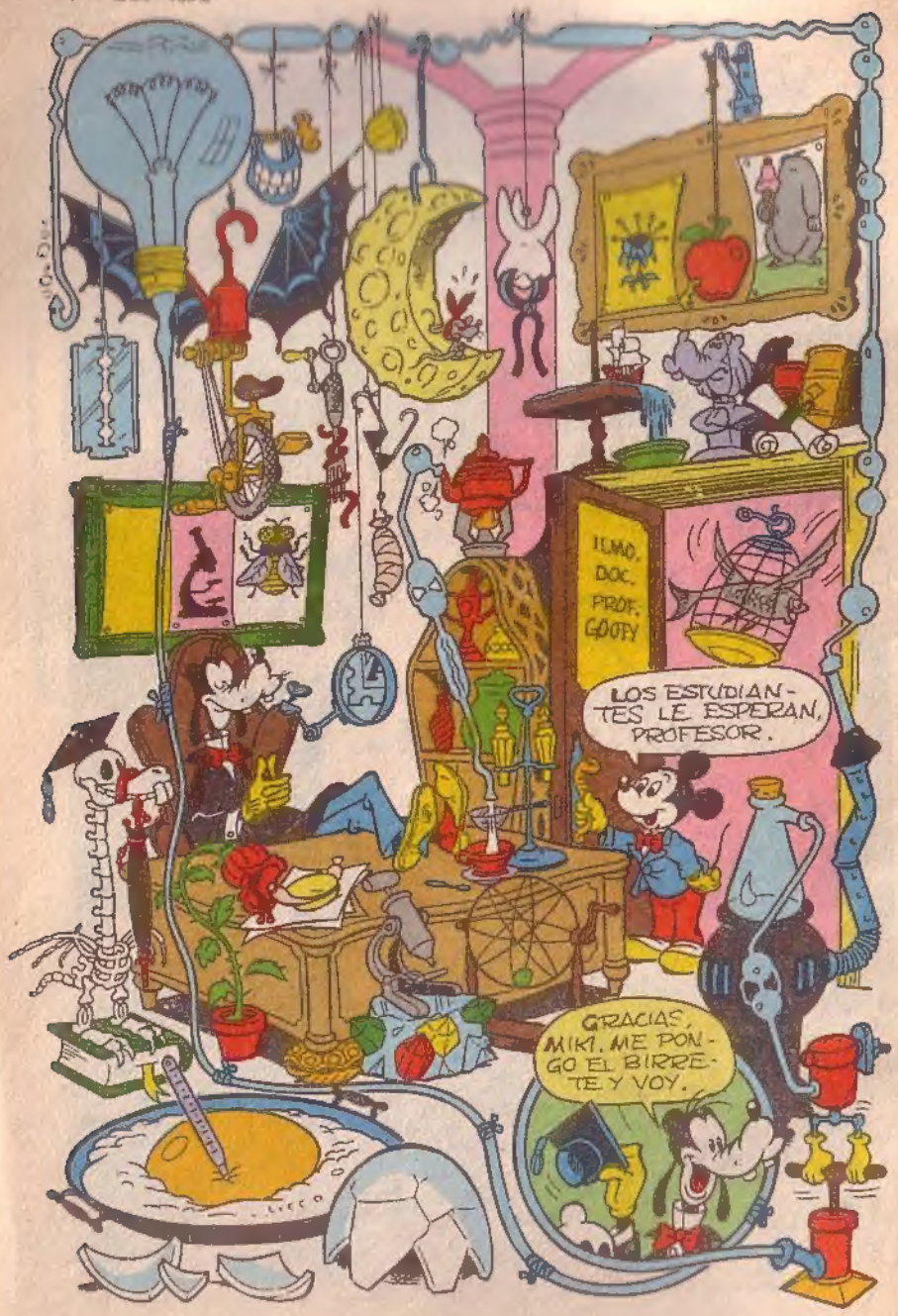
DON MIKI N.º 649 - 16/3/89

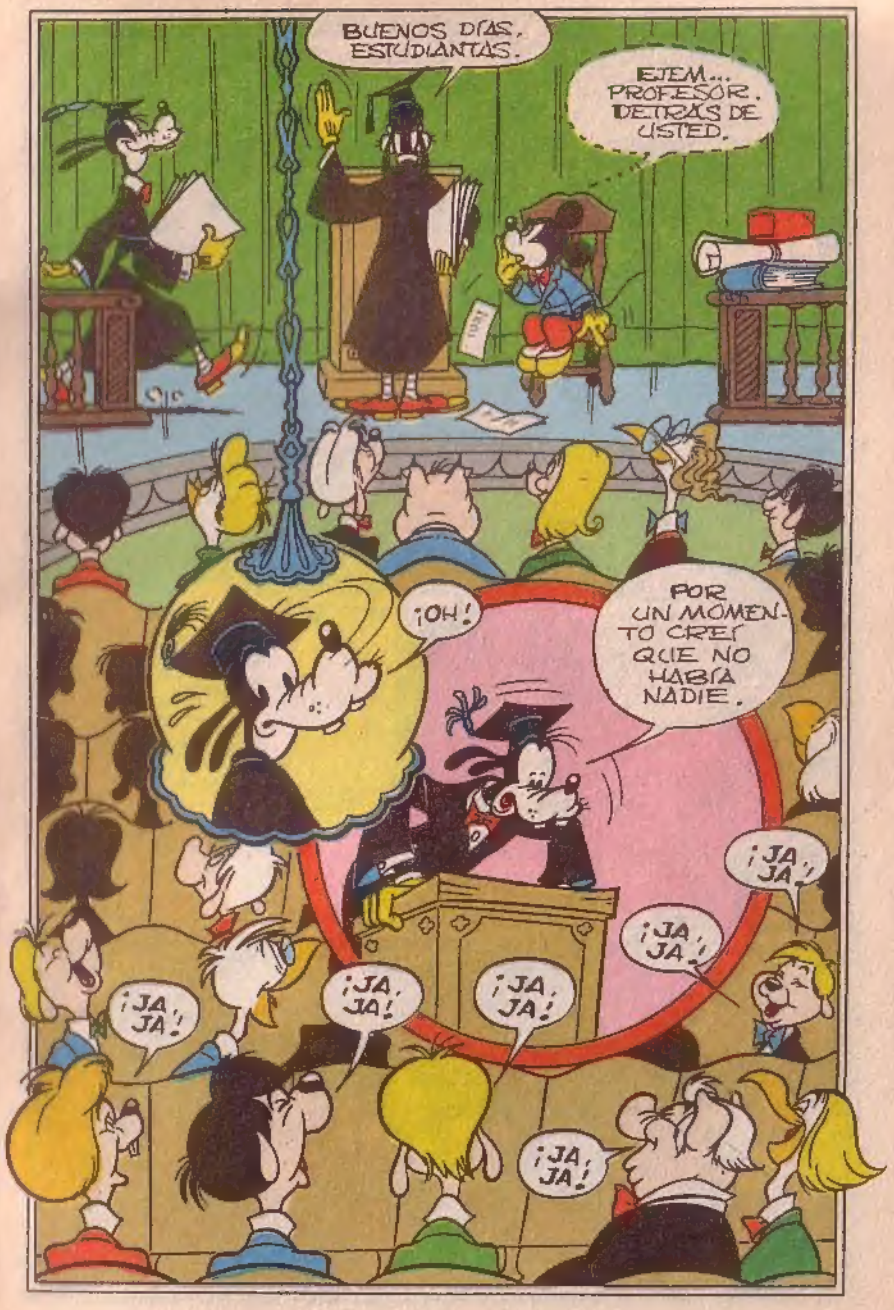
Publicado por Editorial Primavera, S.A.
Edición: AGS - Diseño Y Produccion Editorial
Produccion: Editora Abril-Morumbi, Lda. — Lisboa

© 1989 The Walt Disney Company España, S.A.

ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

Imprime:
Lisgráfica, Impressão e Artes Gráficas
2745 Queluz de Baixo
Printed in Portugal

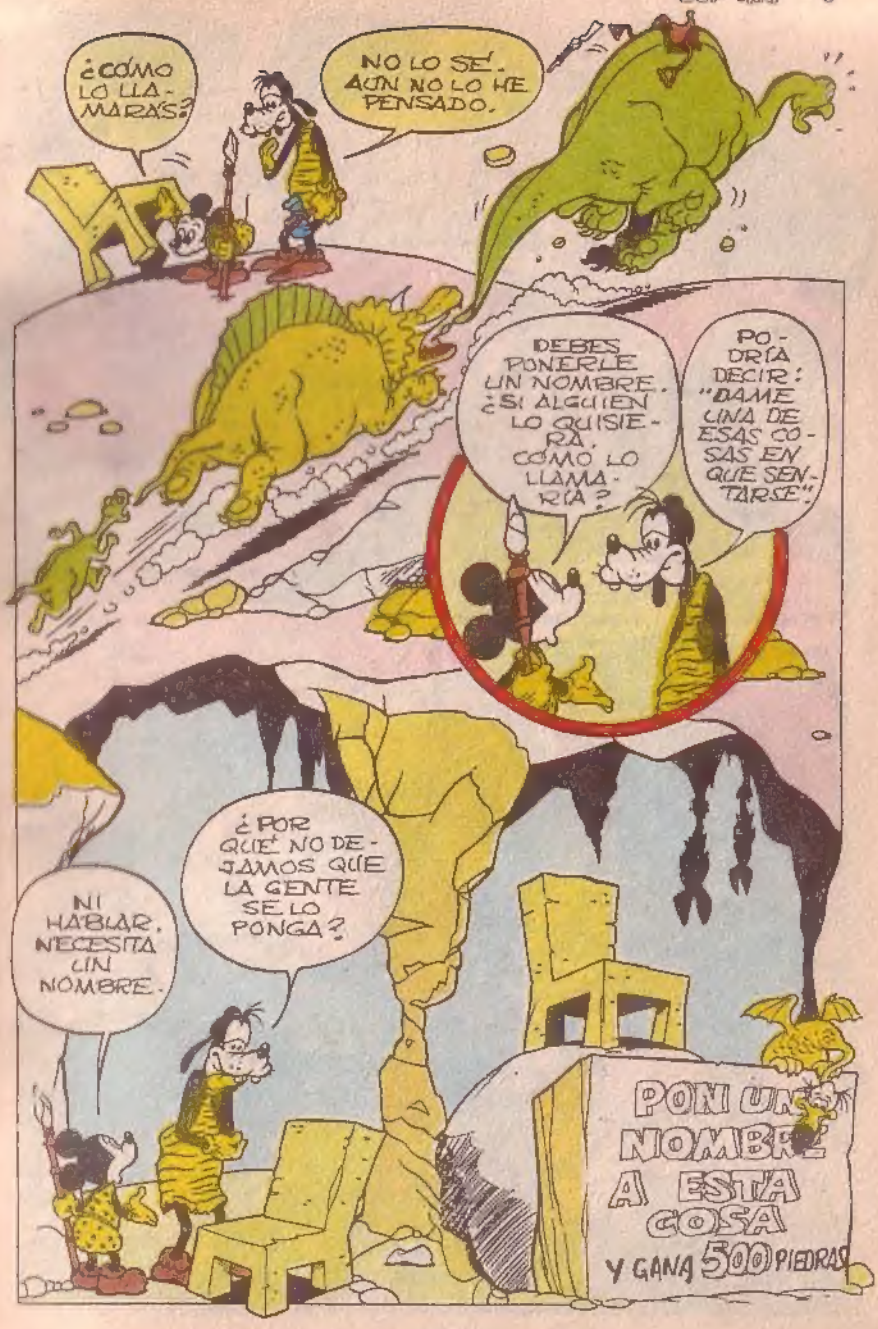

ILMO. DOC. PROF. GOOFY
LOS ESTUDIANTES LE ESPERAN, PROFESOR.
GRACIAS, MIKI. ME PONGO EL BIRRETE Y VOY.


BUENOS DÍAS, ESTUDIANTES.
EJEM... PROFESOR. DETRÁS DE USTED.
¡OH!
POR UN MOMENTO CREÍ QUE NO HABÍA NADIE.
¡JA, JA!
¡JA, JA!
¡JA, JA!
¡JA, JA!
¡JA, JA!
¡JA, JA!

DA GUSTO VER A TANTOS JÓVENES INTERESADOS EN LOS NUEVOS HORIZONTES DE LA CIENCIA Y SEDIENTOS DE SABER. AQUÍ ESTOY PARA QUITAROS ESA SED. PERO, UN MOMENTO, NO VEO LA BOTELLA DE AGUA MINERAL.
EJEM...
... ASÍ QUE HABLAREMOS DE ENERGÍA NUCLEAR, O MEJOR DE RADIOLOGÍA ELECTRÓNICA O, MEJOR AÚN, HABLEMOS DE SILLAS.
¿QUIERES LEVANTARTE, MIKI?
ENCANTADO.

ESTO ES UNA SILLA. HACE UN MILLÓN DE AÑOS, AÑO MÁS AÑO MENOS, LOS HOMBRES NO LA CONOCÍAN Y NADIE PODÍA SENTARSE. ABRAMOS NUESTRO LIBRO DE CIENCIAS EN EL CAPÍTULO 32: "EL IMPULSO DE SENTARSE". APRENDEREMOS CÓMO LOS PRIMEROS CAVERNÍCOLAS INVENTARON ESTE OBJETO. TODO EMPEZÓ EL DÍA EN QUE...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, GOOFY?
EL INVENTO DEL SIGLO, MIKI.

¿Y QUÉ ES?
ALGO EN QUE SENTARSE.
¿TE DAS CUENTA DE QUE CUANDO ESTÁS CANSADO SÓLO PUEDES SENTARTE EN LAS ROCAS?
YO NO, PERO MI TRASERO SÍ.
COCINA CASERA
LA ROCA ES MUY INCÓMODA.
PUES SÍ.
¿QUÉ TE PARECE?
¡LINDAS PATAS!

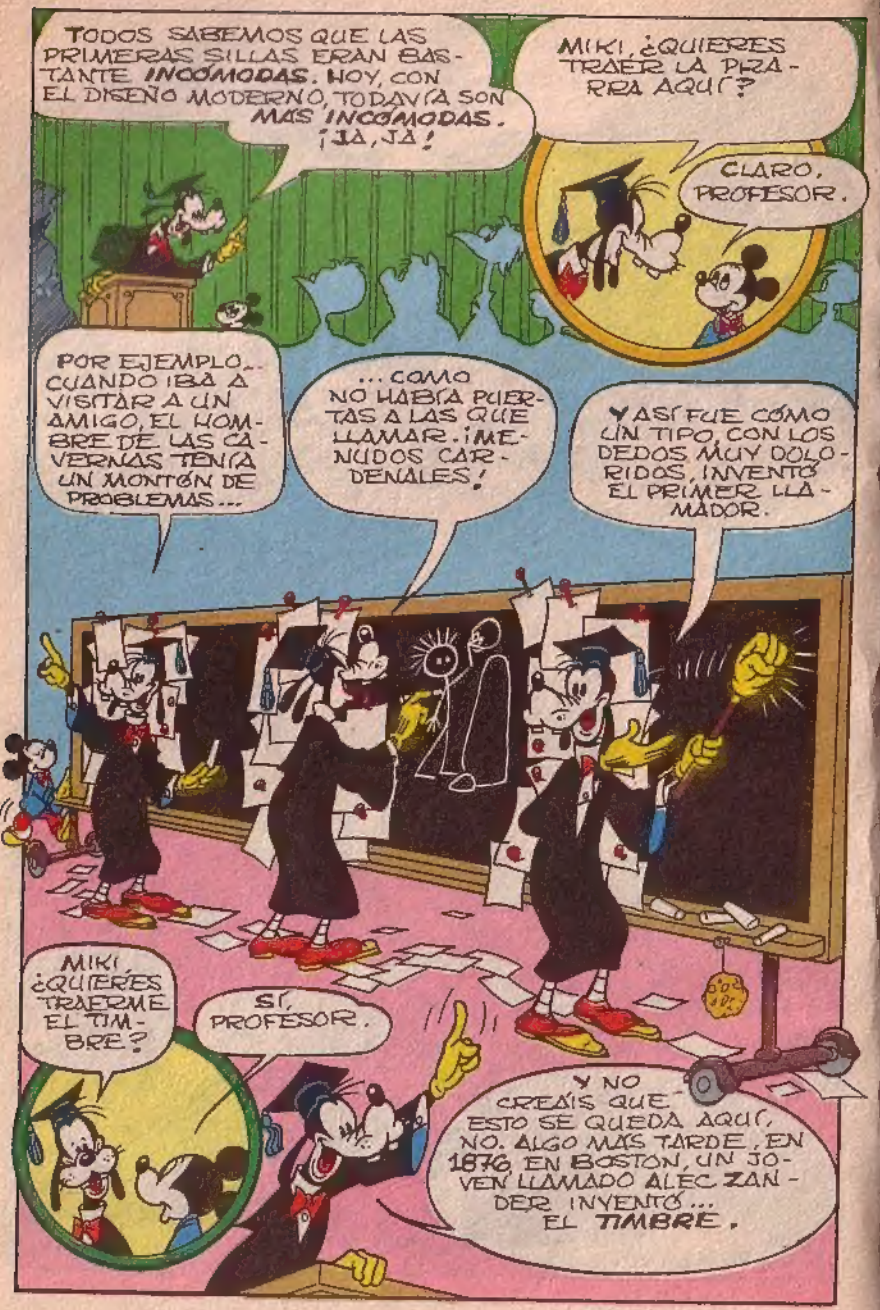

¿CÓMO LO LLAMARÁS?
NO LO SÉ. AÚN NO LO HE PENSADO.
DEBES PONERLE UN NOMBRE. ¿SI ALGUIEN LO QUISIERA, CÓMO LO LLAMARÍA?
PODRÍA DECIR: "DAME UNA DE ESAS COSAS EN QUE SENTARSE".
¿POR QUÉ NO DEJAMOS QUE LA GENTE SE LO PONGA?
NI HABLAR. NECESITA UN NOMBRE.
PON UN NOMBRE A ESTA COSA Y GANA 500 PIEDRAS

A VER ESOS NOMBRES, CHICOS.
DESCANSO.
¿QUÉ TAL HOLGAZÁN?
¡OCIO!
SIESTA.
SÉPTIMA.
YO PROPONGO SILLA.
¿CÓMO HAS PODIDO INVENTARTE UN NOMBRE TAN ESTÚPIDO?
PORQUE PARECE JUSTO UNA SILLA.
¿DE VERAS?
SI NOS HACES VER CÓMO SE USA ENCONTRAREMOS UN NOMBRE MEJOR.
AHORA LO VERÁS.
SE USA ASÍ.

NO CREO QUE SEA EL MODO CORRECTO, GOOFY.
KLONK
¿AH, NO? ¿Y QUIÉN LA INVENTÓ, TÚ O YO?
DEJA QUE TE DIGA LO QUE PIENSO.
YA ESTÁ.
ASÍ NO PUEDE FUNCIONAR.
LOS DOS ESTÁIS EQUIVOCADOS. AHORA VERÉIS.
ESTO SE USA ASÍ.

ASÍ SE RESUELVE UNO, AMIGO. DÉJAME INTENTARLO.
¿QUÉ OS PARECE?
SUJETA ESTO. ME TOCA A MÍ.
BASTA CON USAR LA CABEZA.

GRRR!
ASÍ ES CÓMO SE USA LA SILLA.


TODOS SABEMOS QUE LAS PRIMERAS SILLAS ERAN BASTANTE INCÓMODAS. HOY, CON EL DISEÑO MODERNO, TODAVÍA SON MÁS INCÓMODAS. ¡JA, JA!
MIKI, ¿QUIERES TRAER LA PIZARRA AQUÍ?
CLARO, PROFESOR.
POR EJEMPLO... CUANDO IBA A VISITAR A UN AMIGO, EL HOMBRE DE LAS CAVERNAS TENÍA UN MONTÓN DE PROBLEMAS...
... COMO NO HABÍA PUERTAS A LAS QUE LLAMAR. ¡MENUDOS CARDENALES!
Y ASÍ FUE CÓMO UN TIPO, CON LOS DEDOS MUY DOLORIDOS, INVENTÓ EL PRIMER LLAMADOR.
MIKI, ¿QUIERES TRAERME EL TIMBRE?
SÍ, PROFESOR.
Y NO CREÁIS QUE ESTO SE QUEDA AQUÍ, NO. ALGO MÁS TARDE, EN 1876, EN BOSTON, UN JOVEN LLAMADO ALEC ZANDER INVENTÓ... EL TIMBRE.

MIKI, QUE HA ESTUDIADO ALGO DE MÚSICA NOS TOCARÁ ALGO...
Y AHORA QUE LES HE PUESTO AL CORRIENTE EN EL SENTIDO DE QUE EL TIMBRE SUELE DAR CALAMBRAZOS, PASEMOS A OTRA CUESTIÓN. ¿TIENEN PRESENTE LOS TRANSPORTES EN LA ANTIGÜEDAD? UNO DEBÍA CAMINAR, CAMINAR, CAMINAR...
... PERO LA RUEDA RODÓ Y TODOS COMPRENDIERON SU IMPORTANCIA.
¿LO VEN? CUANDO MI AYUDANTE APRIETA EL BOTÓN, EL TIMBRE SUENA. ADIÓS NUDILLOS MACHACADOS.
DRINN
... PERO UN TIPO QUISO IMITAR... UN PAVO REAL Y CONSTRUYÓ UNA RUEDA. TODOS LE DIJERON QUE HABÍA PERDIDO UN TORNILLO...
¿QUÉ SERÍA HOY NUESTRA VIDA SIN LAS RUEDAS? NO PODRÍAMOS IR EN COCHE, NI EN MOTO, NI EN BICICLETA Y NO PODRÍAMOS JUGAR A... LA LOTO. A PROPÓSITO, HE HECHO DOS MULTIPLES. A VER SI ME TOCA ALGO.

BIEN. EN EL VIEJO RELOJ VEO QUE SE ACABÓ MI TIEMPO.
¿NO LE PARECE QUE OLVIDA ALGO, PROFESOR?
NO, NO TENGO NINGÚN NUDO EN EL PAÑUELO.
HABLÓ DE MUCHOS TEMAS: SENTARSE, LLAMAR, SOÑAR, USAR LA RUEDA. FALTA VOLAR. NO PUEDE OLVIDAR UNA CUESTIÓN ASÍ.
TIENES RAZÓN, MIKI. VE A MI ESTUDIO Y TRAE ESOS FOLIOS... VOLANDEROS QUE HABLAN DEL VUELO.
VUELO, PROFESOR.
LO QUE DIJO MI AYUDANTE ES MUY CIERTO. EL HOMBRE HOY VUELA (HUELGAS A PARTE) MIENTRAS ÉL VA A MI ESTUDIO, DEMOS MARCHA ATRÁS HASTA 1783.

TENGA, PROFESOR.
¡BRAVO, MIKI! ESTOS SON LOS PAPELES.
¡ATENCIÓN, ESTUDIANTES! SI ABREN EL LIBRO EN EL CAPÍTULO "CIENCIA DEL VUELO" VEREMOS A LOS HERMANOS MONTGOLFIER, CONSTRUCTORES DE LA PRIMERA MÁQUINA "MÁS LIGERA QUE EL AIRE".
POR FIN LLEGASTE, HERMANO JOSEPH-MICHEL MONTGOLFIER. ¿HAS VISTO ESTO?
HOLA, HERMANO JACQUES ETIENNE MONTGOLFIER.

ME DEJAS VE PIEDRA.
ES MI GLOBO AEROSTÁTICO.
¿QUIERES USAR ESA ROCA COMO BALÓN?
EXACTO.
¿POR QUÉ?
NO, NO RESULTARÁ.
MI OLFATO ME DICE QUE NO PUEDES VOLAR CON UNA PIEDRA.
NO SABÍA QUE TU OLFATO HABLASE. YO DIGO QUE SÍ SE PUEDE.

TE HARÉ UNA DEMOSTRACIÓN. RECOGERÉ ESTA PIEDRECITA PUESTA AQUÍ PARA QUE YO LA RECOJA.
¿VES ESE ÁRBOL ALLÍ DETRÁS? ESTARÁ A UNOS DIEZ METROS. Y AHORA MIRA.
ESTOY MIRANDO.
VUELA, PEQUEÑA ROCA.
*32,81 PIES.
LOS METROS AÚN NO SE HAN INVENTADO. RAZONAS CON LOS PIES, GOOFY.
KLUNK

¿LO VES? VOLÓ HASTA EL ÁRBOL.

NO VOLÓ. LA TIRASTE TÚ.

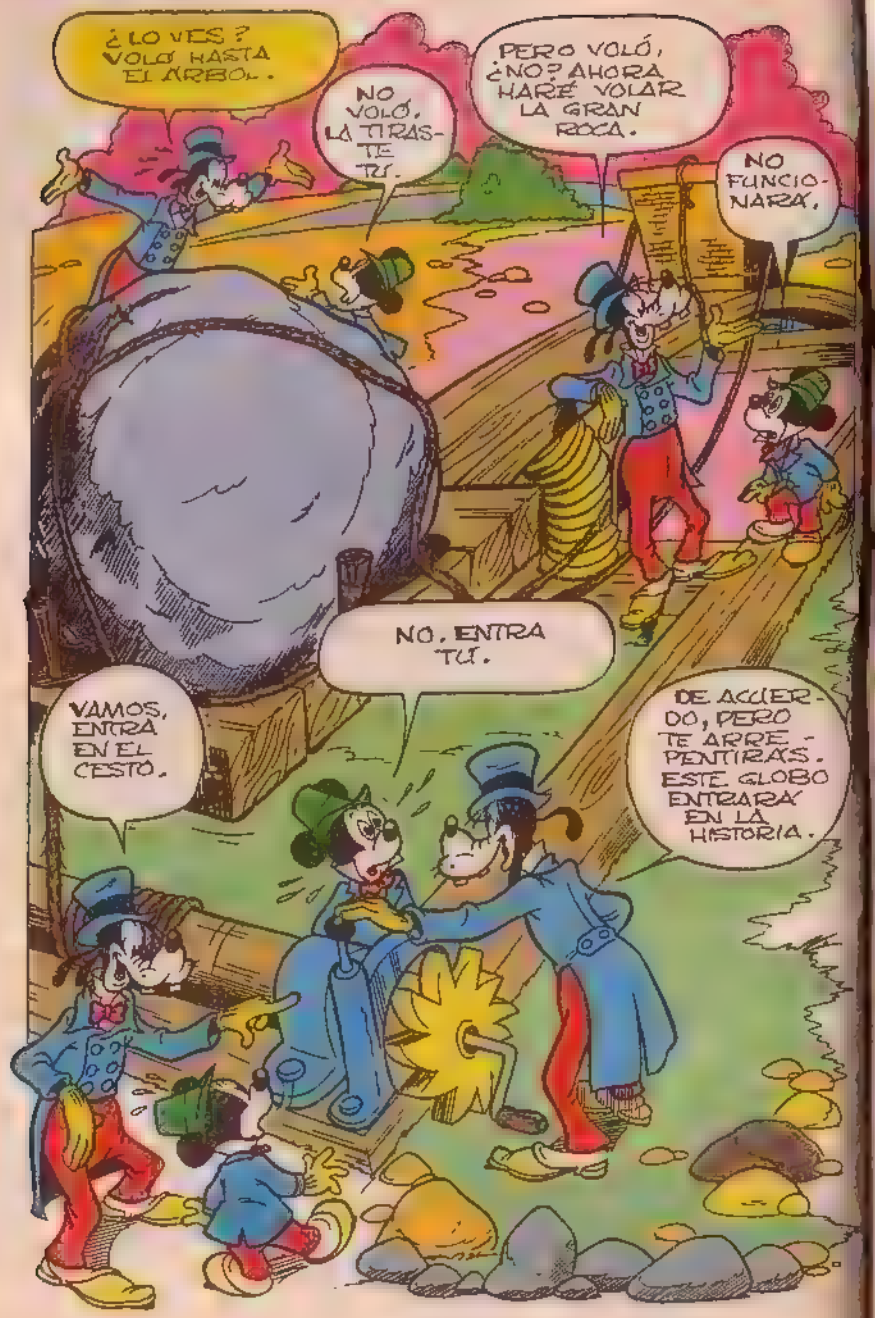
PERO VOLÓ, ¿NO? AHORA HARÉ VOLAR LA GRAN ROCA.

NO FUNCIONARÁ.

VAMOS, ENTRA EN EL CESTO.

NO. ENTRA TÚ.

DE ACUERDO, PERO TE ARREPENTIRÁS. ESTE GLOBO ENTRARÁ EN LA HISTORIA.



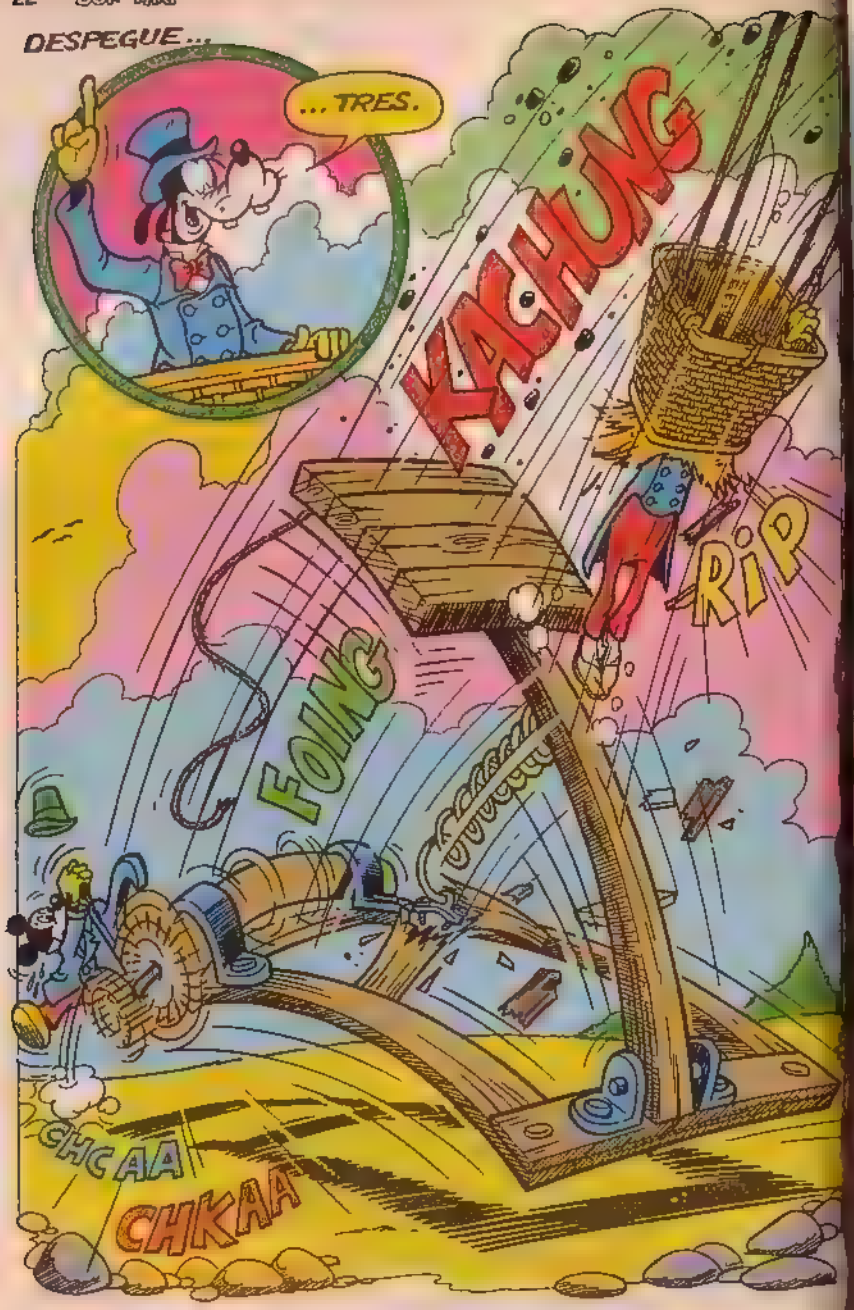
NO ENTRARÁ EN LA HISTORIA. SE IRÁ ABAJO.

SEGURO QUE IRÁS MUY ALTO. TOMA UN POCO DE GOMA. ASÍ NO TE ESTALLARÁN LOS OÍDOS.

ES UNA BUENA IDEA.

EL MEJOR MODO DE CONVENCER A ALGUIEN QUE SE EQUIVOCA ES DEJARLE HACER LO QUE QUIERA.

EMPIEZO A CONTAR. AL *TRES* SUELTA LA PALANCA. *UNO... DOS...*


DESPEGUE...
...TRES.
KACHUNG
RIP
FOING
CHCAA
CHKAA

...Y ATERRI-
ZAJE.
SPLAT
THUD

FUNCIONÓ FUNCIONÓ.

¿NADA ROTO, GOOFY?

NO FUNCIONÓ. ES EL FRACASO MÁS GRANDE QUE NUNCA HE VISTO.

NO, NO ME REFERÍA AL **GLOBO** SINO A LA GOMA. MIS OÍDOS NO **ESTALLARON.**

¿QUÉ HACES AHORA?

ESTOY PENSANDO EN EL GLOBO.

EL ÚNICO MODO DE HACERLO VOLAR ES HALLAR ALGO MÁS LIGERO QUE EL AIRE.

¿PLUMAS

¿QUIÉN LO HA DICHO? LOS PÁJAROS LAS LLEVAN Y VUELAN.

TENGO UNA IDEA. ¿POR QUÉ NO RECUBRIMOS UNA PIEDRA CON PLUMAS?

TIENES LA PIEDRA EN LA CABEZA, O MEJOR, TIENES UNA... **CABEZA DE PIEDRA.**

¡CUA! ¡CUA!

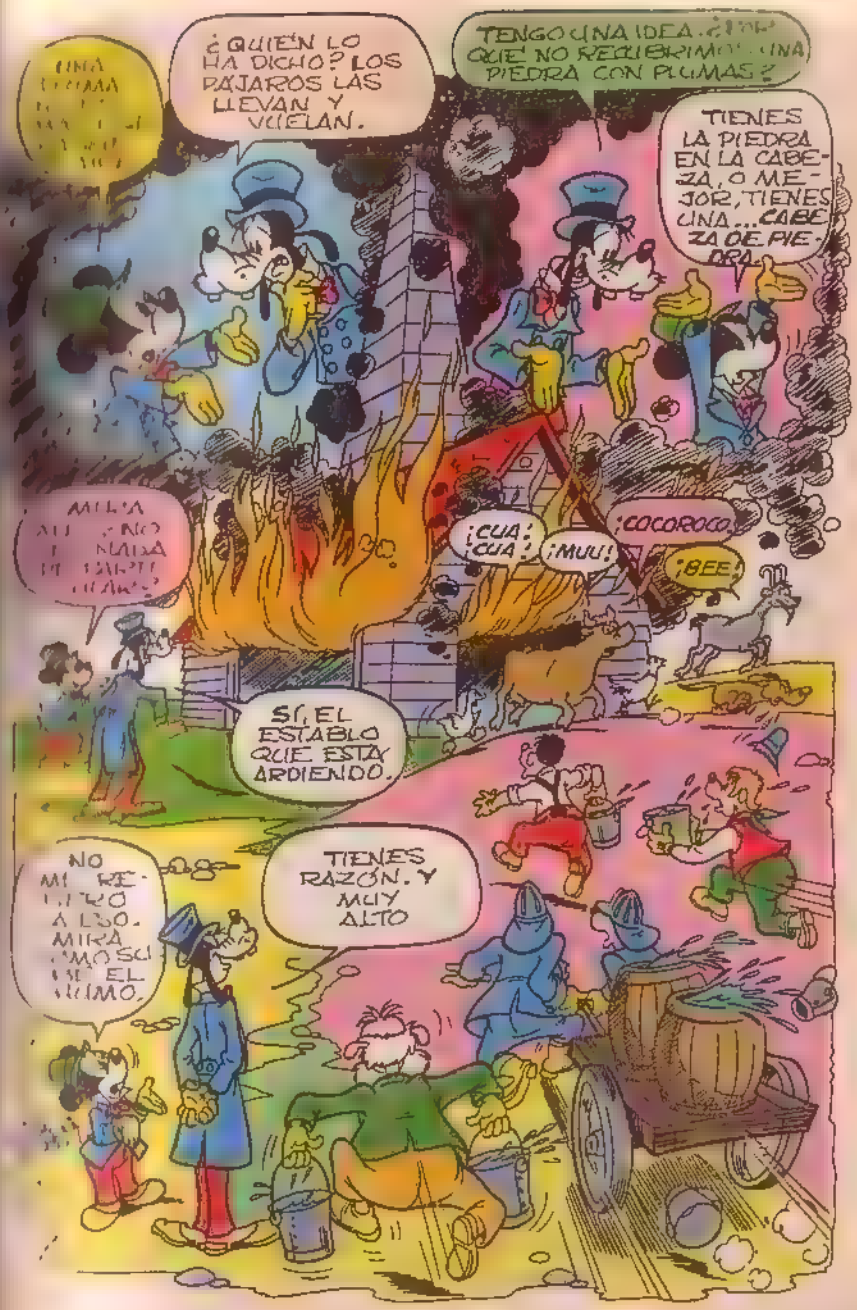
¡MUU!

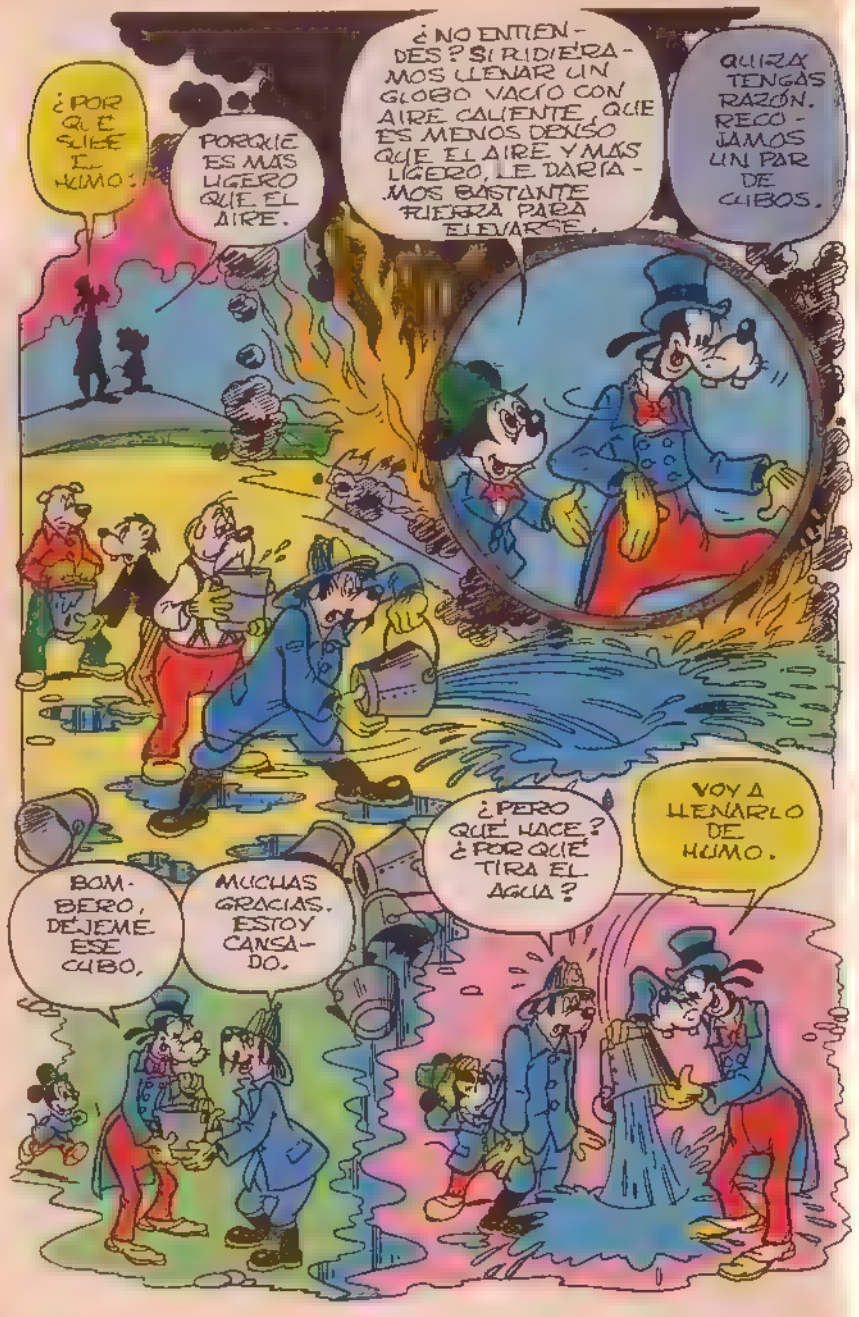
¡COCOROCO!

¡BEE!

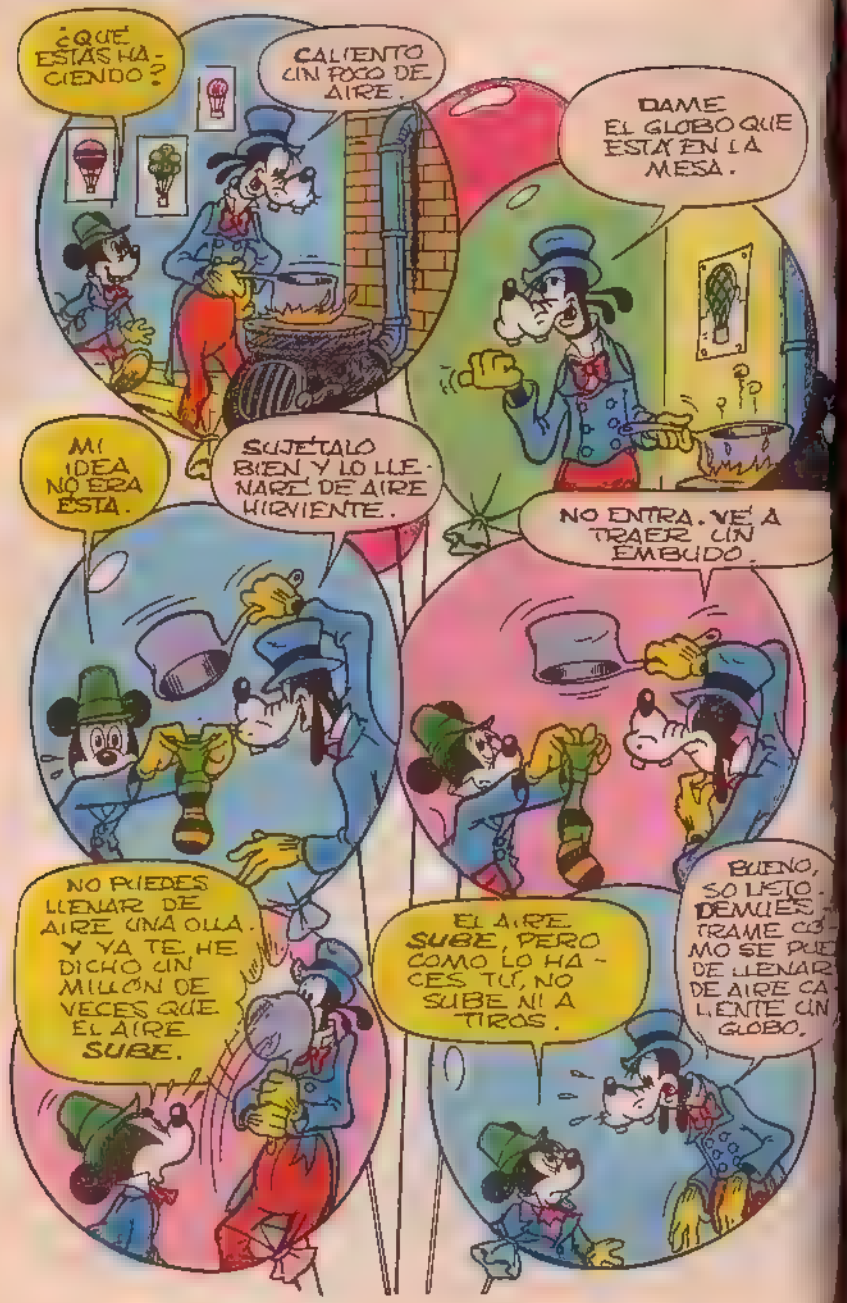
SÍ, EL ESTABLO QUE ESTÁ ARDIENDO.

TIENES RAZÓN. Y MUY ALTO

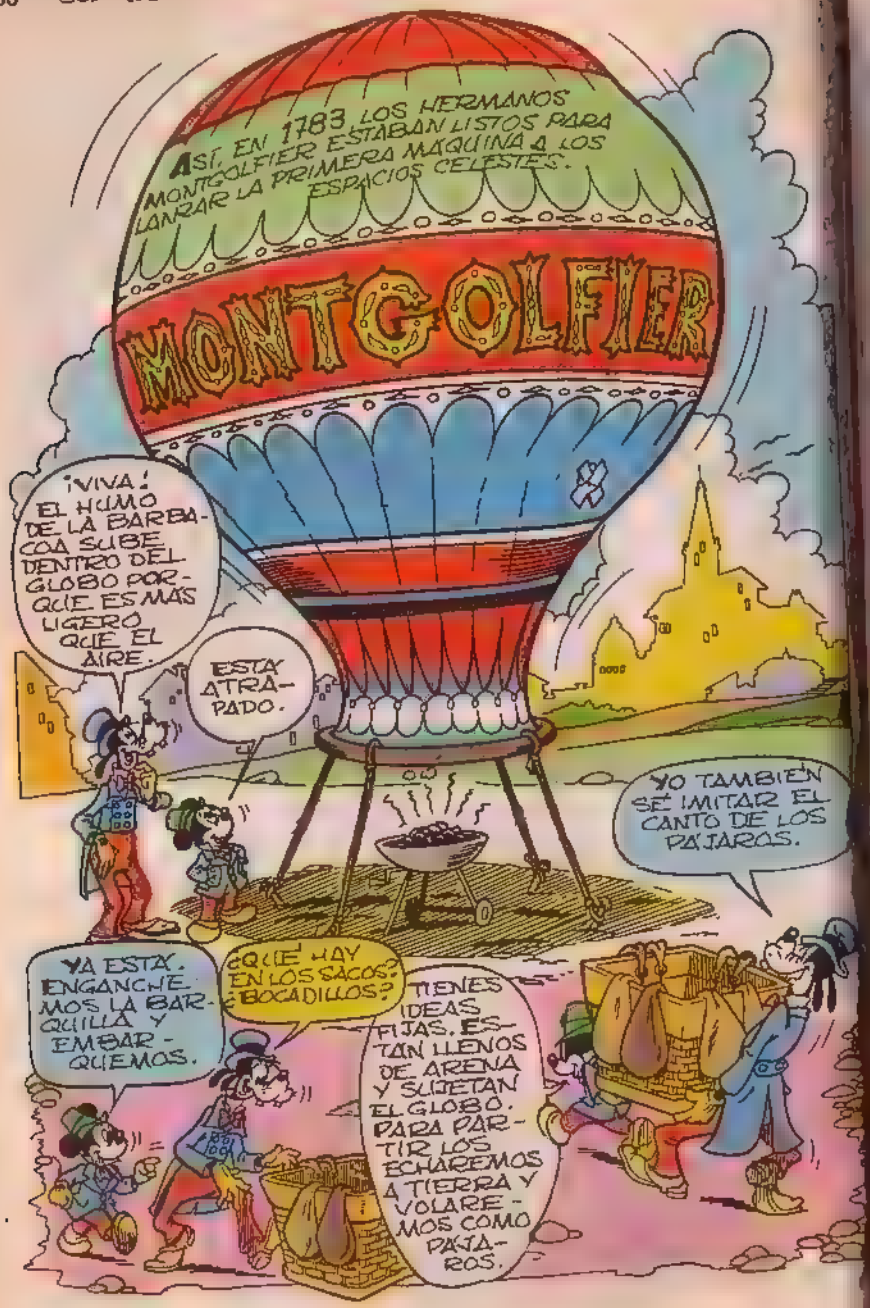



¿POR QUÉ SUBE EL HUMO?
PORQUE ES MÁS LIGERO QUE EL AIRE.
¿NO ENTIENDES? SI RIDIÉRAMOS LLENAR UN GLOBO VACÍO CON AIRE CALIENTE, QUE ES MENOS DENSO QUE EL AIRE Y MÁS LIGERO, LE DARÍAMOS BASTANTE FUERZA PARA ELEVARSE.
QUIZÁ TENGAS RAZÓN. RECOJAMOS UN PAR DE CUBOS.
BOMBERO, DÉJEME ESE CUBO.
MUCHAS GRACIAS. ESTOY CANSADO.
¿PERO QUÉ HACE? ¿POR QUÉ TIRA EL AGUA?
VOY A LLENARLO DE HUMO.

¿CÓMO ES POSIBLE?
¡OH, NO! SE FUE.
YA AGARRÉ UN POCO.
TENGA SU CUBO. TIENE UN BOQUETE.
SU CABEZA SÍ QUE LO TIENE.
VAMOS, HERMANO JOSEPH-MICHEL. HAREMOS ESE GLOBO CUESTE LO QUE CUESTE.
¿QUIÉN ME AYUDA A LEVANTAR UN NUEVO ESTABLO?
"YO NO, DICE EL CABALLO."
YO NO DICE LA OCA".
"YO NO, DICE EL BUEY."
"YO NO, DICE EL CERDO."


¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
CALIENTO UN POCO DE AIRE.
DAME EL GLOBO QUE ESTÁ EN LA MESA.
MI IDEA NO ERA ESTA.
SUJÉTALO BIEN Y LO LLENARÉ DE AIRE HIRVIENTE.
NO ENTRA. VE A TRAER UN EMBUDO.
NO PUEDES LLENAR DE AIRE UNA OLLA. Y YA TE HE DICHO UN MILLÓN DE VECES QUE EL AIRE SUBE.
EL AIRE SUBE, PERO COMO LO HACES TÚ, NO SUBE NI A TIROS.
BUENO, SO LISTO. DEMUÉSTRAME CÓMO SE PUEDE LLENAR DE AIRE CALIENTE UN GLOBO.

NADA DE BARBACOA. SEGUIRÁS HAMBRIENTO. TE ENSEÑARÉ CÓMO METER AIRE CALIENTE EN UN GLOBO.
A VER..
¿TIENES UNA CERILLA?
NO TENGO UNA CERILLA.
BÚSCAME UNA.
¿TENÉIS UNA CERILLA?
MUCHAS GRACIAS.


ASÍ, EN 1783, LOS HERMANOS MONTGOLFIER ESTABAN LISTOS PARA LANZAR LA PRIMERA MÁQUINA A LOS ESPACIOS CELESTES.
MONTGOLFIER
¡VIVA! EL HUMO DE LA BARBACOA SUBE DENTRO DEL GLOBO PORQUE ES MÁS LIGERO QUE EL AIRE.
ESTÁ ATRAPADO.
YO TAMBIÉN SÉ IMITAR EL CANTO DE LOS PÁJAROS.
YA ESTÁ. ENGANCHEMOS LA BARQUILLA Y EMBARQUEMOS.
¿QUÉ HAY EN LOS SACOS? ¿BOCADILLOS?
TIENES IDEAS FIJAS. ESTÁN LLENOS DE ARENA Y SUJETAN EL GLOBO. PARA PARTIR LOS ECHAREMOS A TIERRA Y VOLAREMOS COMO PÁJAROS.

UNOS MINUTOS, AMIGOS.
NOS ADMIRAN.
SON HORMIGAS. AÚN ESTAMOS EN TIERRA.
MONTG
¡¡¡MARCHA HACIA EL AZUL INEXPLORADO!!!

¿LO VES? QUERER ES PODER ... EJEM... Y PODER ES QUERER.

ES MAGNÍFICO. NO CREÍA QUE FUERA TAN BELLO. ESTAMOS TOCANDO EL CIELO CON LAS MANOS.

¿ENVIDIOSO, EH? NO ERES EL ÚNICO QUE SABES VOLAR, PAJARRACO.

POOF

MIRA. LE HIZO UN AGUJERO A NUESTRO GLOBO.

¡JE, JE!

FIN DEL VUELO.

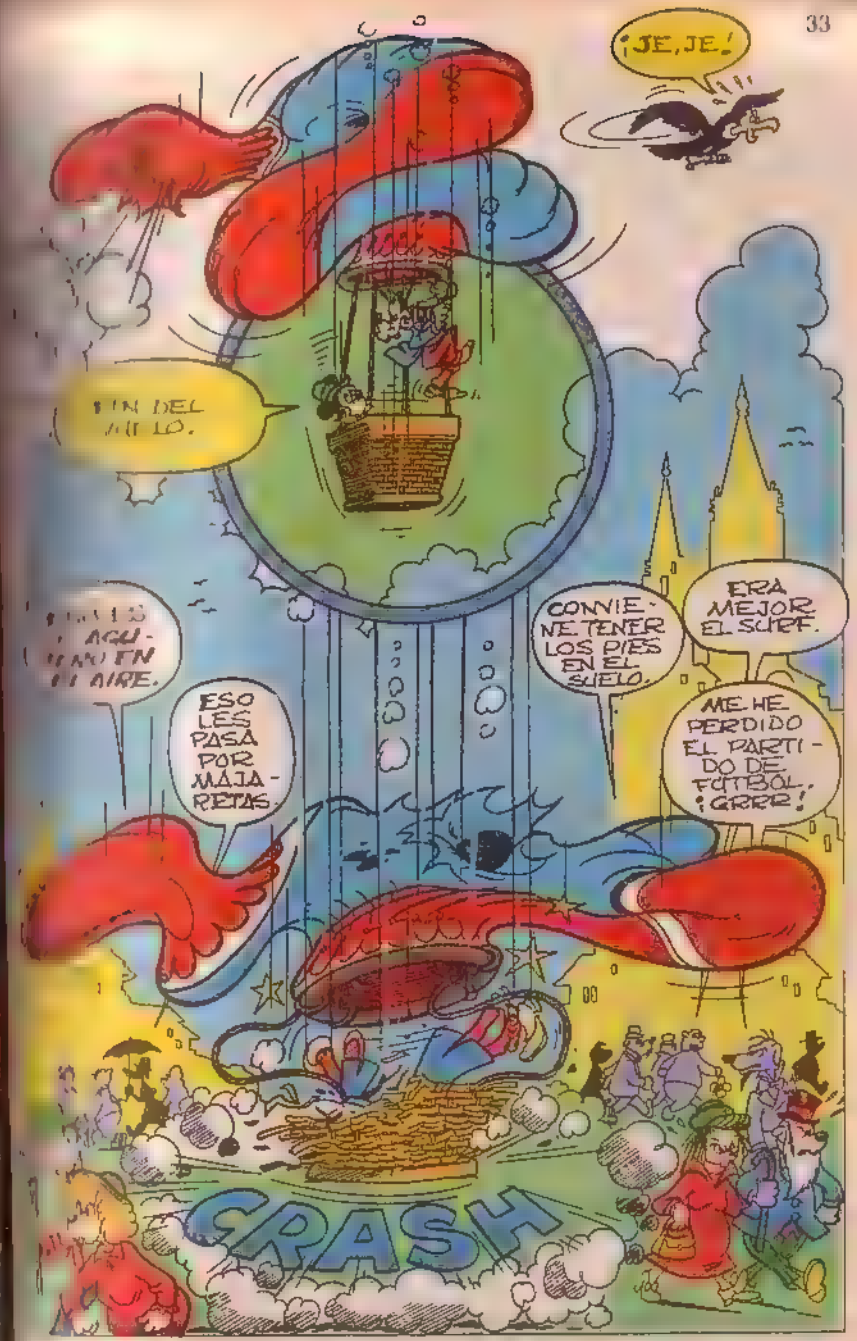
ESO LES PASA POR MAJARETAS.

CONVIENE TENER LOS PIES EN EL SUELO.

ERA MEJOR EL SURF.

ME HE PERDIDO EL PARTIDO DE FÚTBOL. ¡GRRR!

CRASH



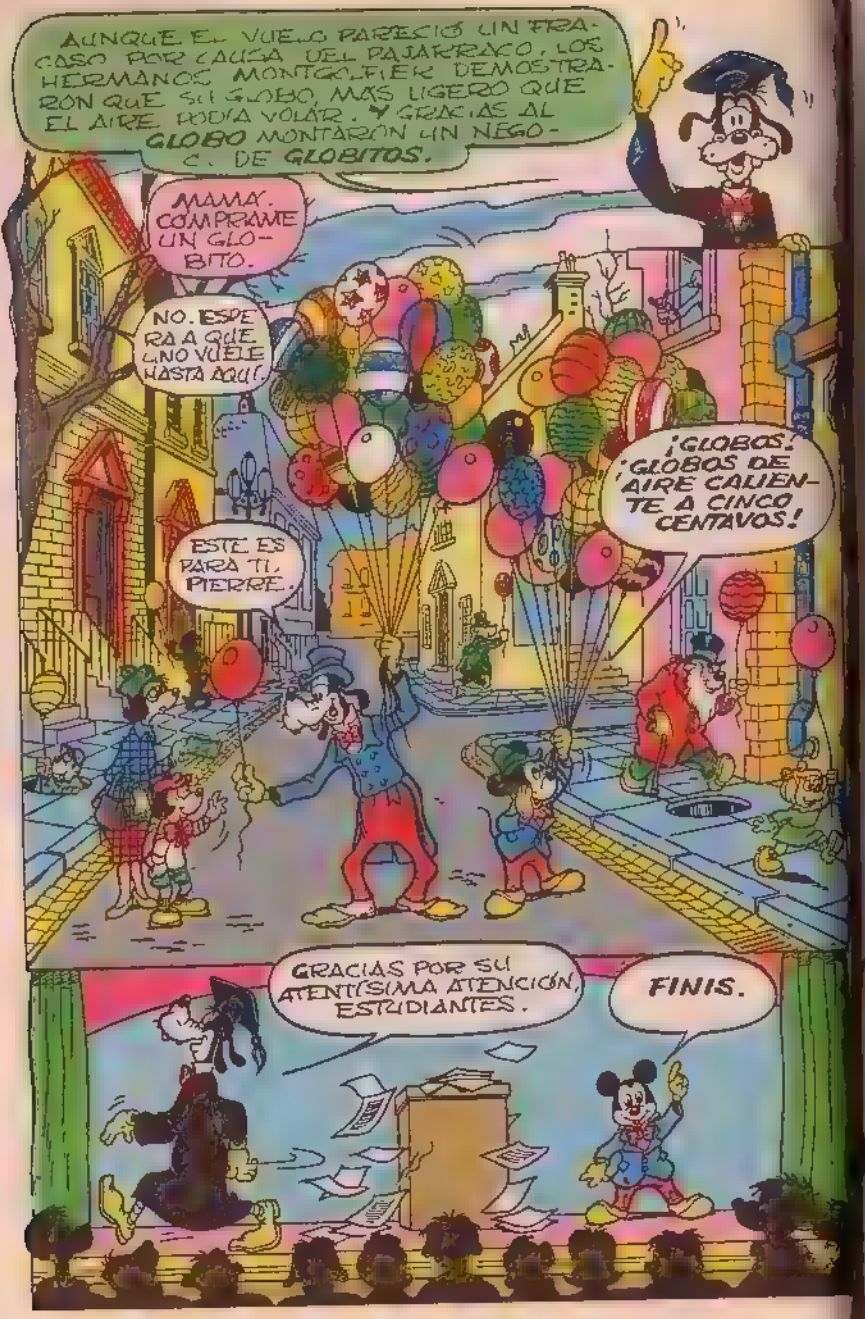
AUNQUE EL VUELO PARECIÓ UN FRACASO POR CAUSA DEL PAJARRACO, LOS HERMANOS MONTGOLFIER DEMOSTRARON QUE SU GLOBO, MÁS LIGERO QUE EL AIRE, PODÍA VOLAR. Y GRACIAS AL **GLOBO** MONTARON UN NEGOCIO DE **GLOBITOS**.

MAMÁ. CÓMPRAME UN GLOBITO.

NO. ESPERA A QUE UNO VUELE HASTA AQUÍ.

ESTE ES PARA TI, PIERRE.

¡GLOBOS! ¡GLOBOS DE AIRE CALIENTE A CINCO CENTAVOS!



GRACIAS POR SU ATENTÍSIMA ATENCIÓN, ESTUDIANTES.

FINIS.

...BUENA, PROFESOR. LES ... UNA LECCIÓN A **TODOS**.

MÁS, MIKI, MÁS.

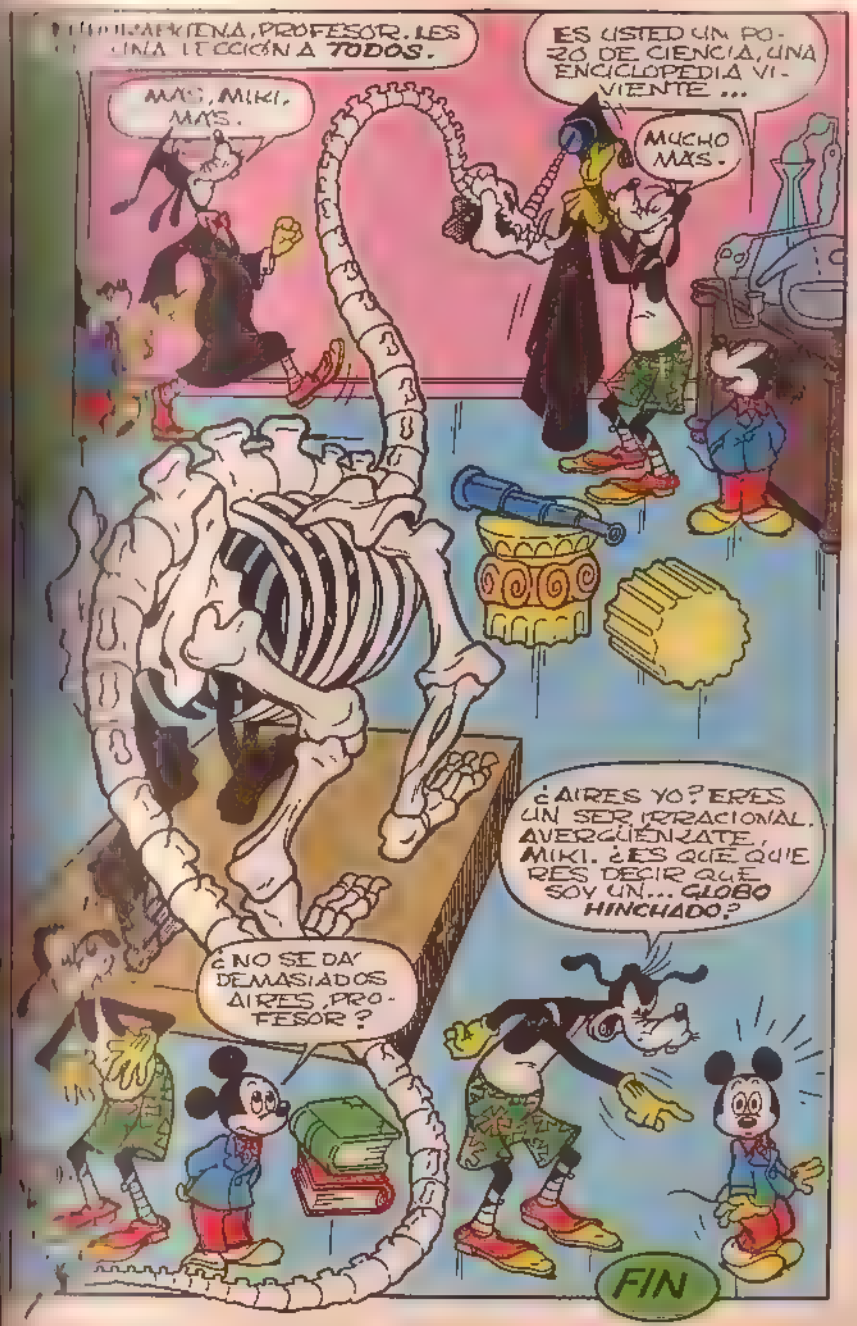
ES USTED UN POZO DE CIENCIA, UNA ENCICLOPEDIA VIVIENTE...

MUCHO MÁS.

¿AIRES YO? ERES UN SER IRRACIONAL. AVERGÜÉNZATE, MIKI. ¿ES QUE QUIERES DECIR QUE SOY UN... **GLOBO HINCHADO**?

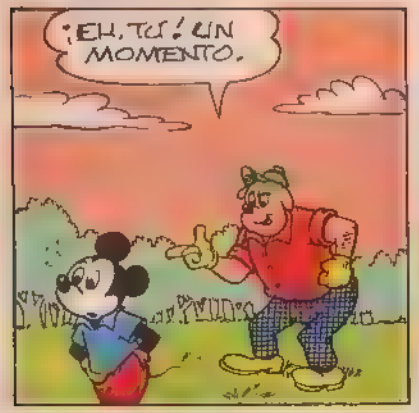
¿NO SE DA DEMASIADOS AIRES, PROFESOR?

FIN



MIKI Y EL LEÓN DE 5 DÓLARES

Walt Disney


¡EH, TÚ! UN MOMENTO.

¿QUIERES CINCO DÓLARES SIN TRABAJAR?
¿POR QUÉ?

VEN CONMIGO.
¿QUÉ PRETENDE?

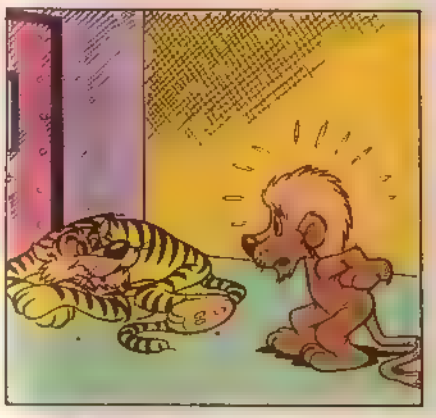
NADA. ¿OÍSTE LO QUE DIJE DE LOS LEONES?... BUENO... NO TENEMOS LEONES.
¿UN CIRCO SIN LEÓN?

PUES SÍ, PERO TENEMOS UN DISFRAZ DE LEÓN.

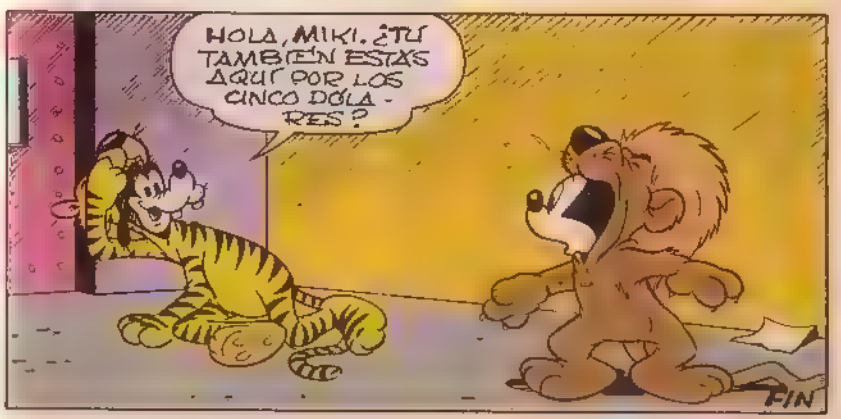
LO QUE TIENES QUE HACER ES PONÉRTELO Y PONERTE EN UN RINCÓN. TODOS CREERÁN QUE EL LEÓN DUERME Y TÚ TE GANAS LOS CINCO DÓLARES.
VALE.

NO VERÉ LA FUNCIÓN PERO ME LLEVARÉ EL DINERO SIN HACER NADA.

VAMOS A TRABAJAR.
PUEDES CAMINAR A CUATRO PATAS, ADELANTE Y ATRÁS, O DORMIR SI LO PREFIERES.

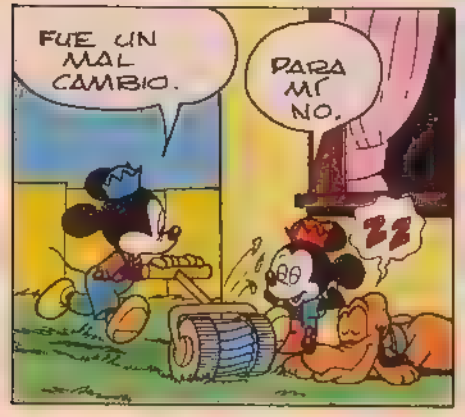


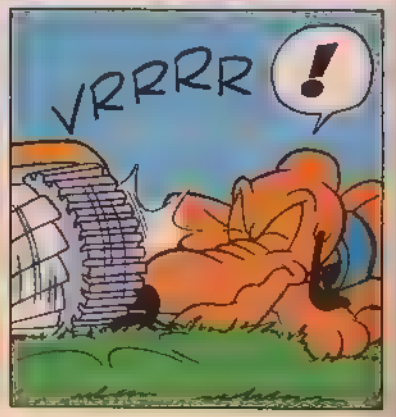
¡EH!¡SOCORRO! VUELVA. AQUÍ DENTRO HAY UN TIGRE. ¡SOCORRO!


HOLA, MIKI. ¿TÚ TAMBIÉN ESTÁS AQUÍ POR LOS CINCO DÓLARES?
FIN

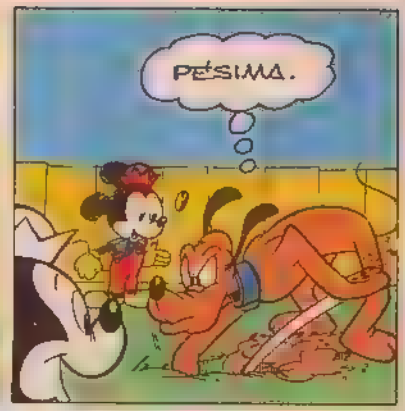
FERDIE Y MORTIMI Y EL TÍO AFORTUNADO

Walt Disney

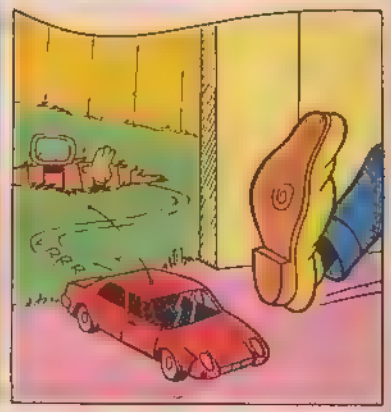




¿CAVAMOS UNA TRINCHERA PARA DEFENDER MEJOR LA CASA?
BUENA IDEA.


PÉSIMA.

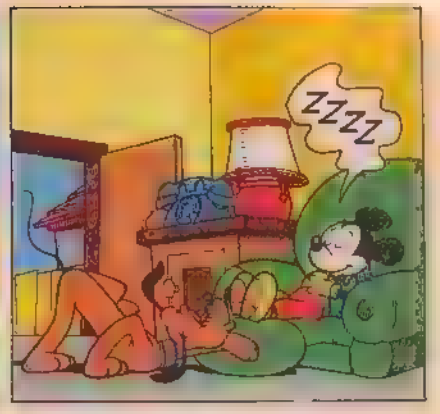
ASÍ...
¡ALARMA! ENEMIGO SE APROXIMA.
PLAN NÚMERO UNO.

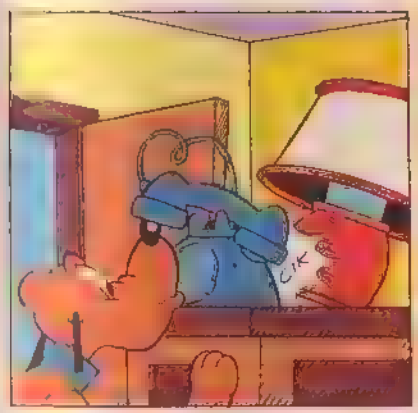


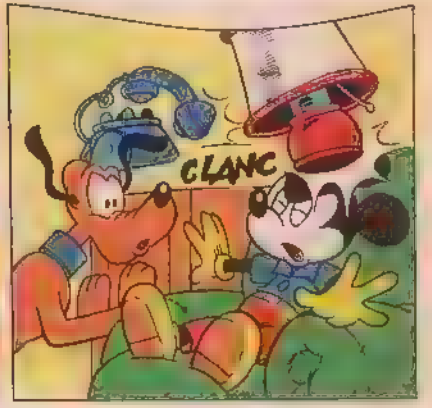
¡BIEN! EL ENEMIGO ES TELEENVIADO MUY LEJOS DE AQUÍ.

NOS LIBRAMOS DE ÉL.
¡CUIDADO! PODRÍA TELEFONEAR Y DESPERTAR AL TÍO.

VOLUNTARIO PLUTO. ENTRA Y DESCUELGA EL TELÉFONO SIN HACER RUIDO.
¡ARF!


ZZZZ




CLANC

¿QUÉ RUE TODO ESE RUIDO, PLUTO?
¿DESPERTASTE AL TÍO?

¡CUIDADO! AHÍ VIENE MINNIE.
CON UNA TARTA PARA EL TÍO.
¿QUÉ HACEMOS?
HAY QUE ACTUAR RÁPIDO. ESCUCHA... BZZZ... BZZZ...
Y ASÍ...
¿SABES QUE EL TÍO VA A CASARSE CON MINNIE?
¿LO HARÁ?
!
TIENE MIEDO DE ENGORDAR. MINNIE HACE DULCES Y TARTAS TAN BUENOS...
EJEM... HOLA. OS ESTABA BUSCANDO. OS TRAIGO UNA TARTA.
¡QUÉ IDEA TAN DULCE!
BUENO, ME VOY. ESPERO QUE OS GUSTE.
GRACIAS, MINNIE.
AHORA SE VA A CASA A PREPARAR EL AJUAR.

¡CHOMP, CHOMP! ¡DELICIOSA!
¡ARF!
¿QUÉ PASA, PLUTO?
DEBE SER UN VENDEDOR. MIRA EL MALETÍN.
NO DEBE LLEGAR A LA PUERTA. PONGAMOS EN ACCIÓN LAS CANICAS.
¡YA!
¡JE, JE!
¡ULP! ¡OP! ¡IP! ¡GULP! ¡ULP!
NO MOLESTARÁ EN MUCHO TIEMPO. ¡JA, JA!
¡JA, JA!
PUES YA ESTÁ DE VUELTA.
¿Y AHORA?

PLUTO, AHORA TE TOCA A TÍ. HAZ EL PERRO FEROZ.
PERO NO LADRES FUERTE. ¿ENTIENDES?
GRRR...
¿EH?
¿POR QUÉ GRUÑES? MIRA QUÉ GALLETITA.
!
¡SST! NO... NO.
NO LO HAGAS, PLUTO. GRUÑE.
¡GRRR!
¡SOCORRO!
¡GRRR!
¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!
¡DALE, PLUTO!
ES UN PERRO INTELIGENTE.
AHORA YA PODEMOS ACABAR LA TARTA Y...
...UNA PORCIÓN LE TOCA A NUESTRO HÉROE
¡ARF, ARF!

FERDIE, EL VENDEDOR ES TÍA OTRA VEZ AQUÍ.
VÉ, PLUTO. AGÁRRALO.
ES INÚTIL. SE SUBIÓ AL ÁRBOL.
DESDE AHÍ NO PUEDE MOLESTAR AL TÍO.
HIZO UN AVIONCITO DE PAPEL...
...CON UN FOLLETO DE PROPAGANDA. SI ENTRA POR LA VENTANA DESPERTARÁ AL TÍO.
NO DEBERÍAMOS HACERLO, PERO...
¡FUEGO!
ZOOM

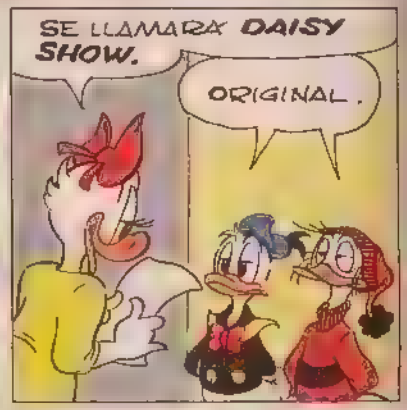
Daisy y el "Chou" televisivo

Walt Disney

YO NO TENGO NINGUNA INTENCIÓN DE HACER EL PAYASO.
NI YO DE HACERLO EN TV.

¿QUIÉN HABLÓ DE VOSOTROS?
¡AH, BUENO, SI ES ASÍ...
TV GILITO

EL MÍO SERÁ UN PROGRAMA ALEGRE... CON MÚSICA, JUEGOS, DIBUJOS ANIMADOS...
ORIGINAL.


SE LLAMARÁ DAISY SHOW.
ORIGINAL.

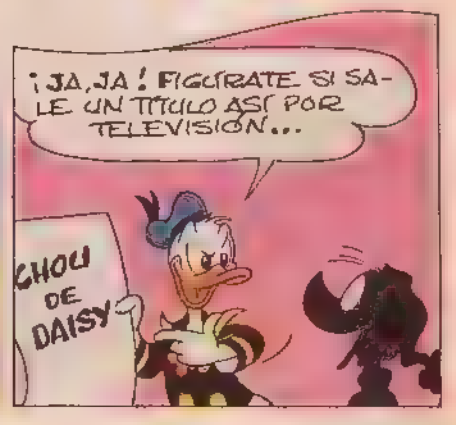
Y SIN VOSOTROS EL ÉXITO ES SEGURO.
¡QUACK!
¡BOF!

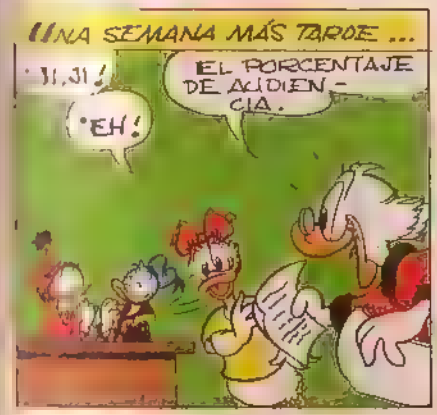
PENSÁNDOLO BIEN, PODRÍAIS SER ÚTILES...
NOSOTROS LO SOMOS SIEMPRE.

Y...
DE LA PLUMA AL PINCEL. HAGO PROGRESOS.
¡SGRUNT!
SHOW DE DAIS

¿QUÉ HACES, PATOSO? SHOW NO SE ESCRIBE ASÍ.
¿EH?
CHOU DE DAISY

¡ESPERA, NO LO BORRES. TENGO UNA IDEA MALVADÍSIMA...
¿O SEA?


¡JA, JA! FÍGURATE SI SALE UN TÍTULO ASÍ POR TELEVISIÓN...
CHOU DE DAISY


UNA SEMANA MÁS TARDE...
¡JI, JI!
¡EH!
EL PORCENTAJE DE AUDIENCIA.

CON EL 90% ES EL PROGRAMA INFANTIL MÁS VISTO.
¿EH?

LA IDEA DE ESCRIBIR CHOU GUSTÓ UN MONTÓN.
HEMOS LOGRADO ENTRAR EL EL MUNDO DE LOS NIÑOS.

PERO ESA IDEA NO FUE MÍA.
FUE NUESTRA.

¿Y QUÉ TAL SI PARTICIPÁIS EN EL PROGRAMA, CHICOS?
SABÍA QUE NOS ECHARÍAS DE MENOS.
¡JE JE!

¿QUÉ VAS A HACER? SON UN DESASTRE.
TENGO UNA IDEA.

TÚ, DONALD, SERÁS...
¿YO? NO QUERRÁS QUE...

YA ESTÁ. SERÁS EL GUSANO.
¿CÓMO?

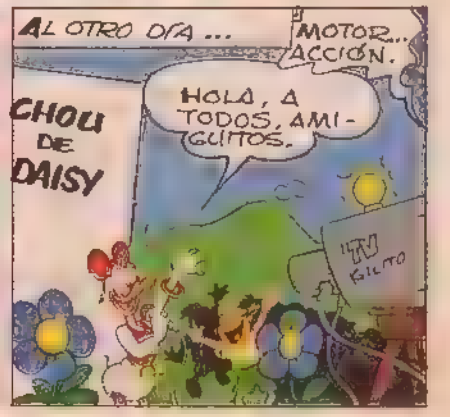
¿GUSANO YO? OLVÍDALO.
SÍ, ÉL SERÁ EL GUSANO.
¡BRAVO!

¿CÓMO TE PERMITES? OCÚPATE DE TUS COSAS.
CLARO. DE LAS MÍAS Y DE LAS TUYAS. SALDREMOS POR TV Y...

Y LUEGO... BZZZ... BZZ...
Y TÚ, PATOSO, SERÁS LA LUCIÉRNAGA.

¿LUCIÉRNAGA?
SÍ. EMPEZARÉIS MAÑANA. ADIÓS.
?

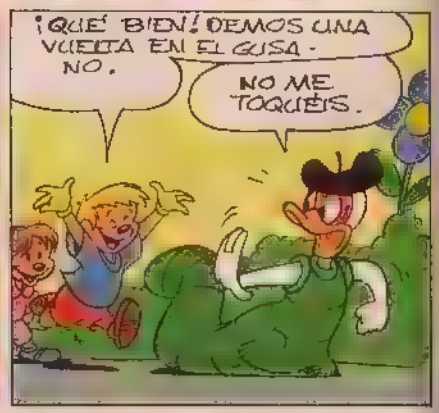
ES DE LOCOS. NO QUERÍA HACER DE PAYASO Y AQUÍ ME TIENES.
NO ERES PAYASO... ERES GUSANO.


AL OTRO DÍA...
MOTOR... ACCIÓN.
CHOU DE DAISY
HOLA, A TODOS, AMIGUITOS.
¡TV GIRATO

HOY VOY A PRESENTAROS A NUESTROS NUEVOS AMIGOS ... EL GUSANITO LOCO Y LA LUCIÉRNAGA TRAVIESA.
¡VIVA!

¿DÓNDE ESTÁ EL GUSANITO?
UN MOMENTO. VOY A BUSCARLO.

AQUÍ ESTÁ.
DÉJAME. NO QUIERO ACTUAR.


¡QUÉ BIEN! DEMOS UNA VUELTA EN EL GUSANO.
NO ME TOQUÉIS.

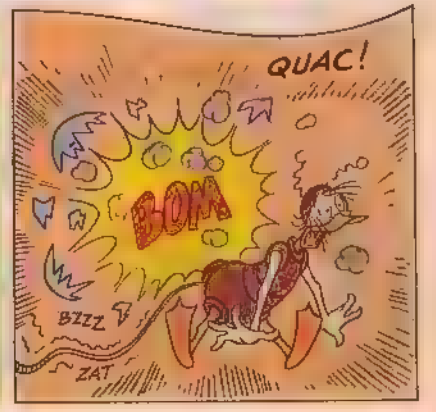
BUAAA!
QUIERO JUGAR CON EL GUSANO.
¡DONALD!
¡GULP!

¡AY! TODO ME PASA A MÍ.
¡VIVA!
MENOS MAL QUE NADIE QUIERE PASEAR EN LA LUCIÉRNAGA.

¿QUÉ ES ESTO?
EL ENCHUFE DE LA LUCIÉRNAGA, BOBO. ASÍ LA APAGASTE.

NO IMPORTA, MONÍN. AHORA EL TÍO-LUCIÉRNAGA SE VUELVE A ENCENDER.
¡ARGH! YO NO SOY EL SOBRINO DE UNA LUCIÉRNAGA.

YA ESTÁ.
FLASH


QUAC!
BOING
BZZZ
ZAT

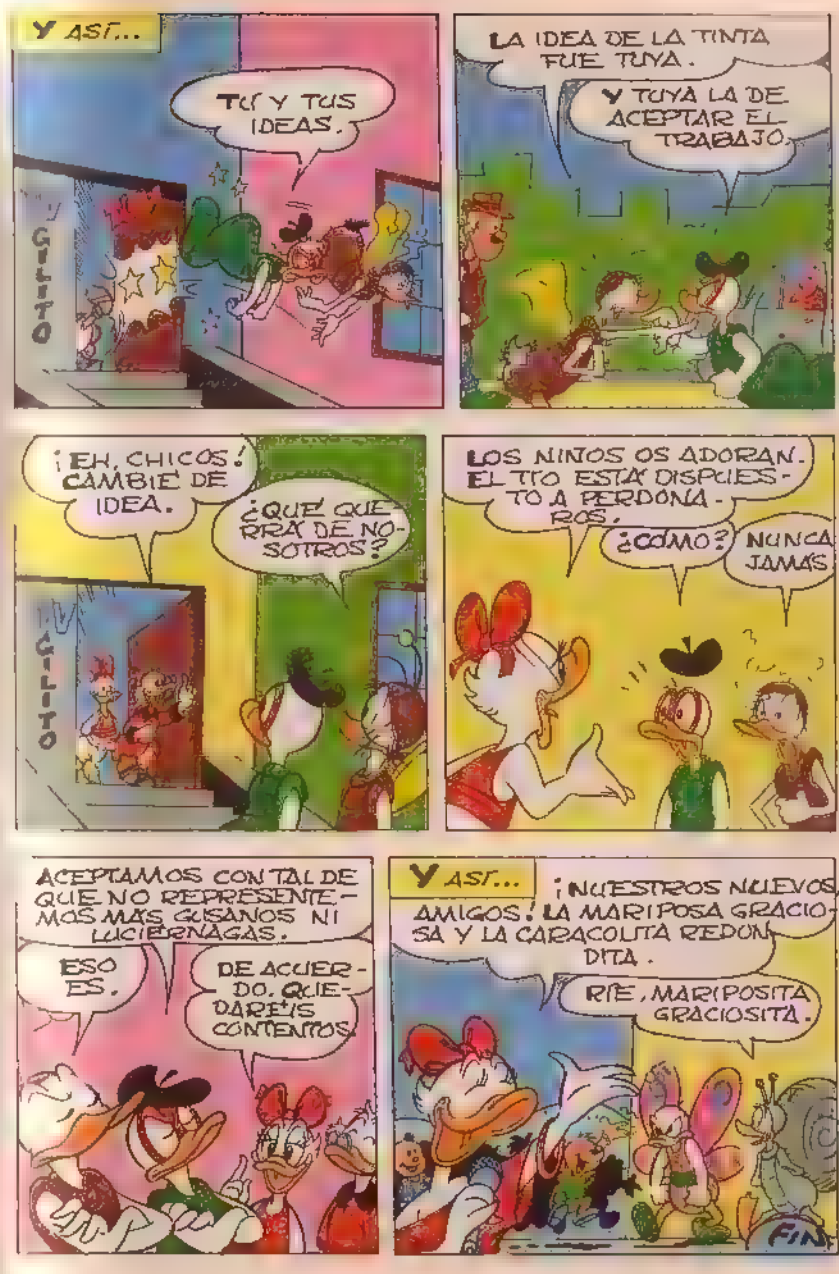
...A HORA DE LOS DIBUJOS ANIMADOS. VENGO AQUÍ.
¡AGUA! ¡AGUA! ¡AGUA!

¿PERO QUÉ HACÉIS? ¿QUERÉIS ESTROPEARME EL PROGRAMA?
SÍ... EJEM... NO. FUE UN ACCIDENTE.

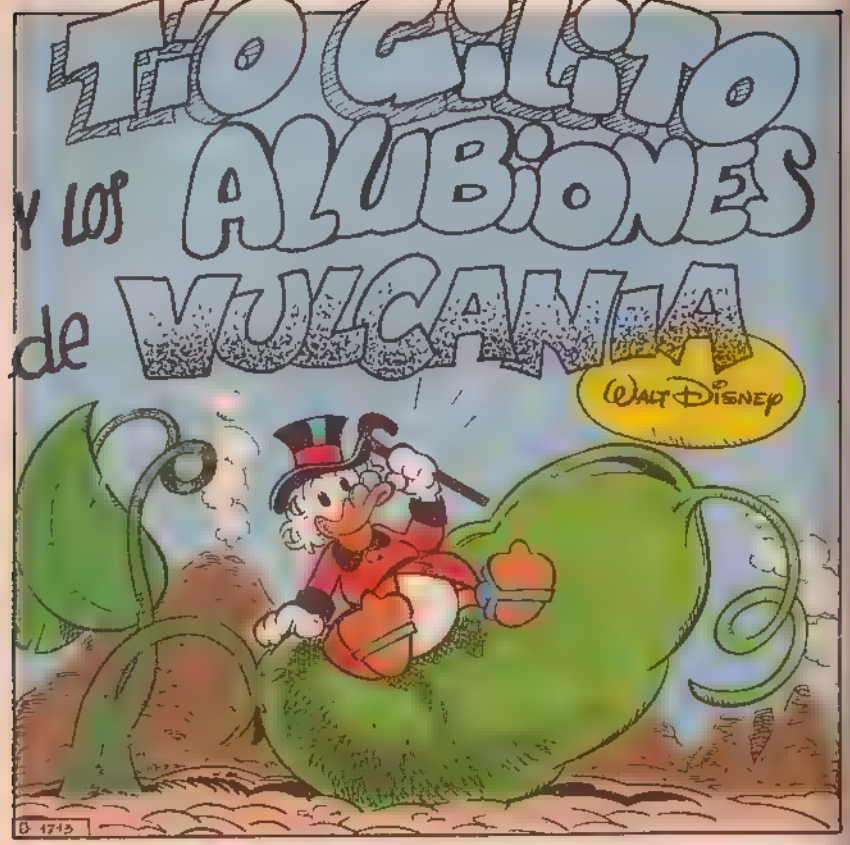
PREPARAD EL PRÓXIMO JUEGO PARA LOS NIÑOS.
ESTÁ BIEN.
¿CUÁL ES EL PRÓXIMO JUEGO?
HACER ESTALLAR GLOBOS DE COLORES.
¡IDEA! TRAE LOS GLOBITOS.
ESTÁ BIEN.
MIRA. UNA LUCIÉRNAGA QUEMADA.
¡JE,JE! LLENO ESTE GLOBITO CON TINTA ROJA.
ENTIENDO.
FSS
¡JI,JI! LA REINA DEL ESPECTÁCULO SE MANCHARÁ TODA.
ERES DIABÓLICO, DONALD.
QUIEN HAGA ESTALLAR MÁS GLOBOS PODRÁ JUGAR CON EL GUSANO Y LA LUCIÉRNAGA.
¡BOF!
¡SGRUNT!

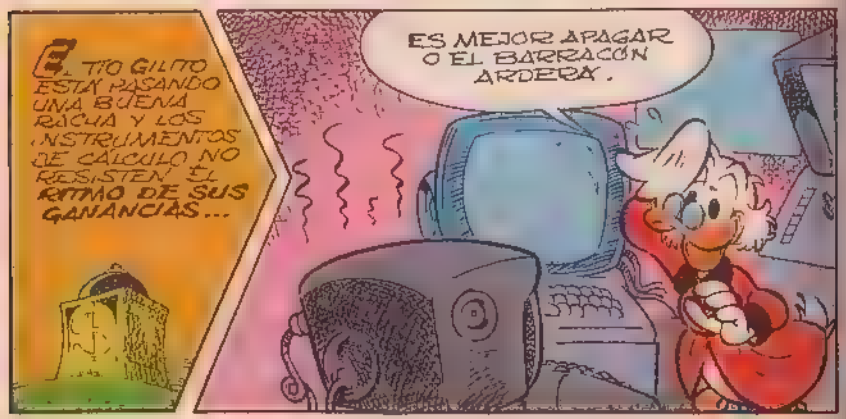
¡A LA... CARGA!
¡EH! ESPERAD A QUE EL...
¡SQUACK!
¡AY! ¡MI PIE!
¡AH!
¡UY!
POF
POF
POF
PUF
POF
¡SALVAJES! ESTOY ROTO.
¿DÓNDE ESTÁ EL GLOBITO ROJO?
AÚN QUEDA UN GLOBITO.
ES MÍO.
¡JE,JE! LOS NIÑOS SE ESTÁN DIVIRTIENDO
¡GULP!
MUCHÍSIMO.
POFF
SCIAF

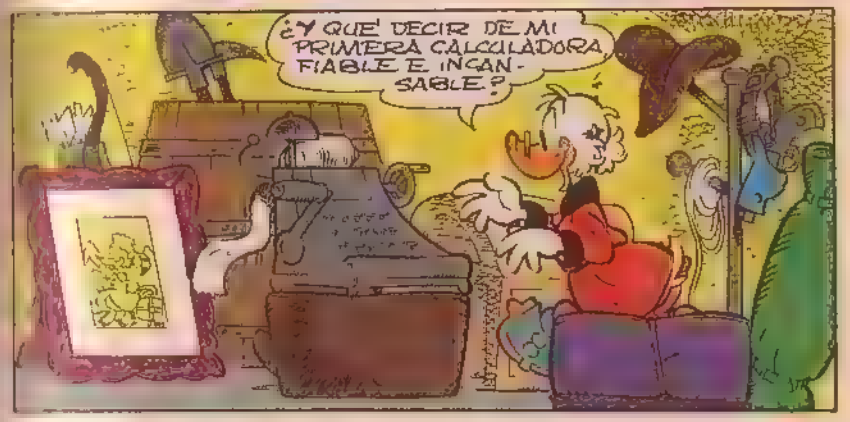
AHORA VEREMOS OTRO DIBUJO ANIMADO.
QUACK! QUACK! QUACK!
¿Y ESTE QUIÉN ES?
¿QUÉ CLASE DE BROMA ES ESTA?
UNA BROMA. PERO...
... LA TINTA NO ESTABA PREVISTA. A MENOS QUE...
¡IH!
CORRE, GUSANO.
DONALD Y PATOSO, ¿DÓNDE ESTÁIS?
CALLA, GUSANO.
DEJA DE LLAMARME GUSANO.
ARMARIO
DESAPARECIERON.
¿VISTE PASAR POR AQUÍ A DOS PATOS?
NO.
PREGUNTA MAL HECHA, TÍO. ¿HAS VISTO UNA LUCIÉRNAGA Y UN GUSANO?
¡AH, SÍ! ESTÁN AHÍ DENTRO.
¡OH, NO!


Y ASÍ...
TÚ Y TUS IDEAS.
GILITO
LA IDEA DE LA TINTA FUE TUYA.
Y TUYA LA DE ACEPTAR EL TRABAJO.
¡EH, CHICOS! CAMBIÉ DE IDEA.
¿QUÉ QUERRÁ DE NOSOTROS?
GILITO
LOS NIÑOS OS ADORAN. EL TÍO ESTÁ DISPUESTO A PERDONAROS.
¿CÓMO?
NUNCA JAMÁS
ACEPTAMOS CON TAL DE QUE NO REPRESENTEMOS MÁS GUSANOS NI LUCIÉRNAGAS.
ESO ES.
DE ACUERDO. QUEDARÉIS CONTENTOS.
Y ASÍ...
¡NUESTROS NUEVOS AMIGOS! LA MARIPOSA GRACIOSA Y LA CARACOLITA REDONDITA.
RÍE, MARIPOSITA GRACIOSITA.
FIN

TÍO GILITO Y LOS ALUBIONES de VULCANIA



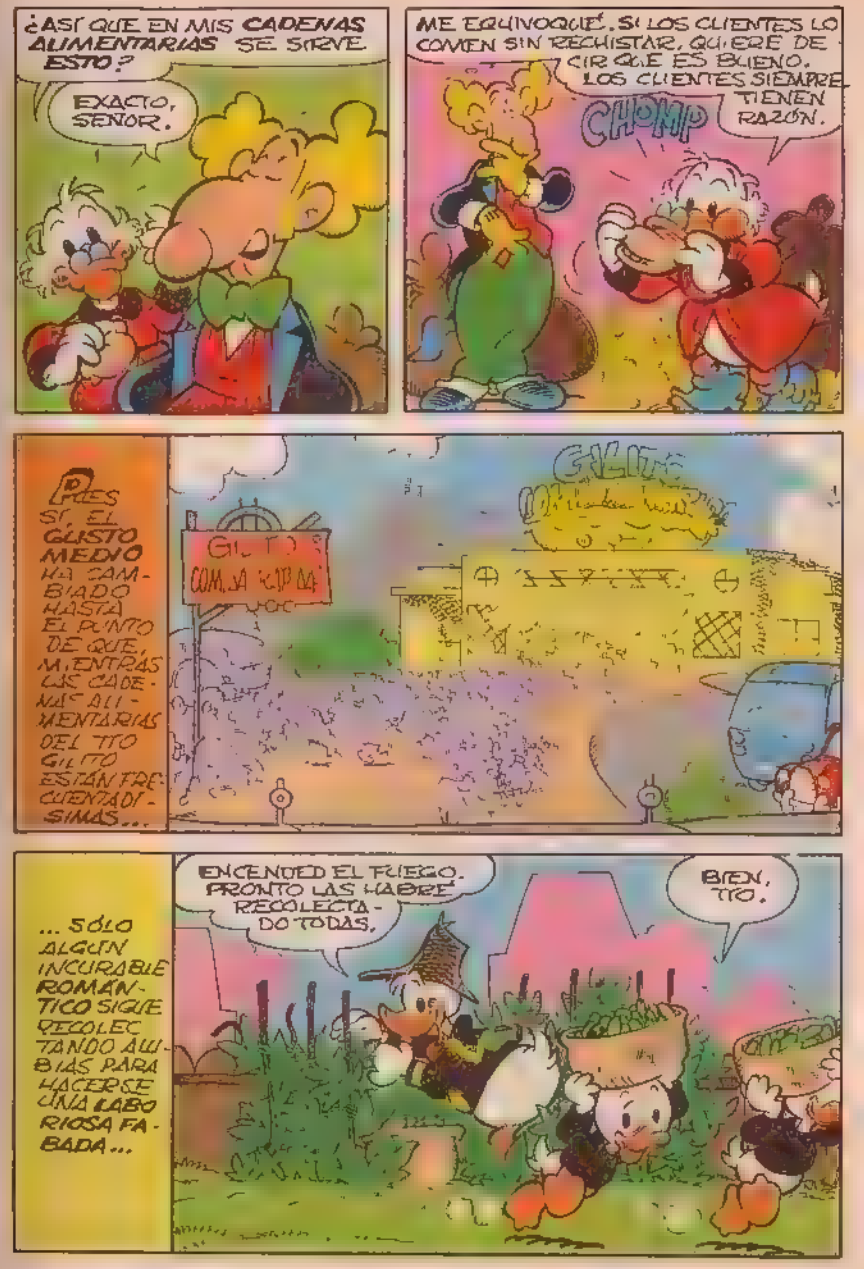




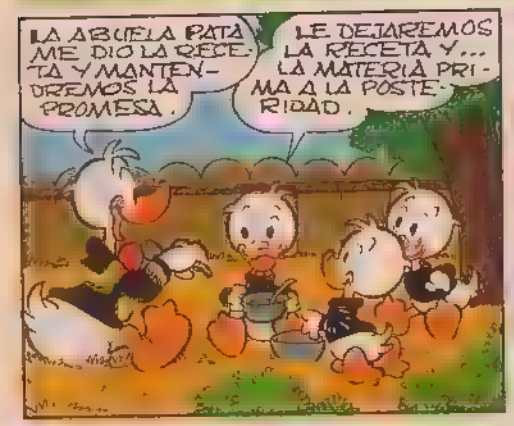
SEGUIRÉ CALCULANDO COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS.
¡GU... GULP!
SWRIT TIKLE RING RING
¡UN TERREMOTO!
PEOR. EL SEÑOR PUSO EN MARCHA LA CHATARRA.
TIKLE SWRIT RING RING
ESPERO QUE SE CANSE PRONTO.
RING
HORAS DESPUÉS...
YA SE CALMÓ.

¡GULP! EL SEÑOR ME RECLAMA.
¡BAUTISTA!
¿VAS A DEJARME MORIR DE HAMBRE? BUSCA ALGO EN LA COCINA, RÁPIDO.
PUFF
¡VAYA! LA DESPENSA ESTÁ VACÍA.
INTERCEPTARÉ EL CAMIÓN QUE SURTE LAS MESAS CALIENTES DEL JEFE. YA ES LA HORA.
UN PAQUETE DE BOCADILLOS DON GIL PATO TIENE HAMBRE
¡ESTOS RICOS! EN VEZ DE GOLOSINAS COMEN BOCADILLOS, Y SUYOS POR AÑADIDURA.
¡ALLÁ VOY.
COMIDA

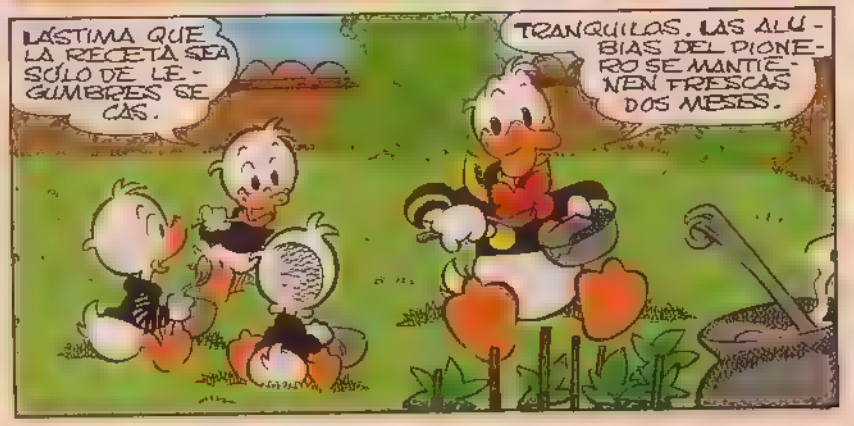
MÁS TARDE..
BOCADILLO CALIENTE CON SALSA Y CEBOLLAS.
¡SLURP!
¡AAAAGG
¡GASP!
¿QUÉ...QUÉ OCURRE?
¿HAS INTENTADO ENVENENARME?
PERO, SEÑOR, SON SUS BOCADILLOS.
¿MIS BOCADILLOS? EXPLÍCATE MEJOR.
PARE EL CAMIÓN DE SUMINISTRO Y BLA, BLA, BLA Y MÁS BLA.

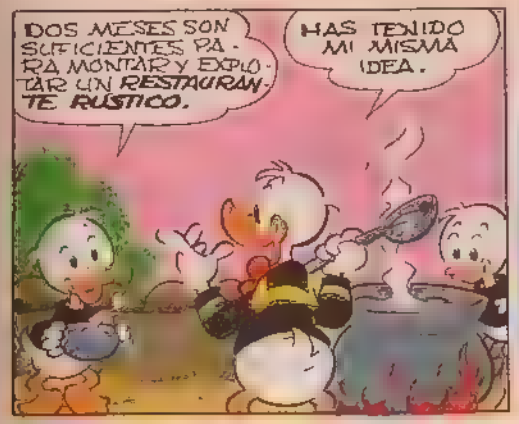

¿ASÍ QUE EN MIS CADENAS ALIMENTARIAS SE SIRVE ESTO?
EXACTO, SEÑOR.
ME EQUIVOQUÉ. SI LOS CLIENTES LO COMEN SIN RECHISTAR, QUIERE DECIR QUE ES BUENO. LOS CLIENTES SIEMPRE TIENEN RAZÓN.
CHOMP
PUES SÍ, EL GUSTO MEDIO HA CAMBIADO HASTA EL PUNTO DE QUE, MIENTRAS LAS CADENAS ALIMENTARIAS DEL TÍO GILITO ESTÁN FRECUENTADÍSIMAS...
GILITO
... SÓLO ALGÚN INCURABLE ROMÁNTICO SIGUE RECOLECTANDO ALUBIAS PARA HACERSE UNA LABORIOSA FABADA...
ENCENDED EL FUEGO. PRONTO LAS HABRÉ RECOLECTADO TODAS.
BIEN, TÍO.

YA SELECCIONÉ LAS SEMILLAS PARA EL AÑO PRÓXIMO. NO QUIERO QUE LA FARADA DEL PIONERO FALTE EN NUESTRA MESA.
BIEN DICHO.

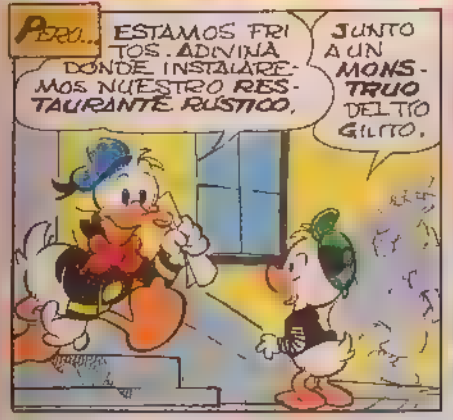

LA ABUELA PATA ME DIO LA RECETA Y MANTENDREMOS LA PROMESA.
LE DEJAREMOS LA RECETA Y... LA MATERIA PRIMA A LA POSTERIDAD.

PARECE QUE LOS PIONEROS PREPARABAN UNA FARADA ESPECIAL.

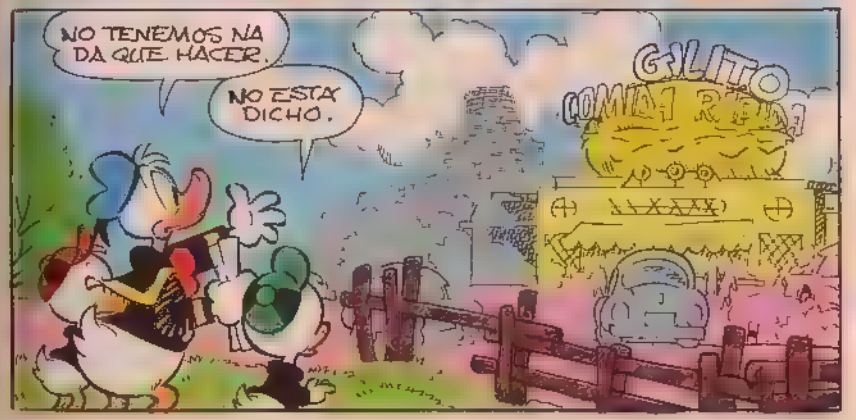

LÁSTIMA QUE LA RECETA SEA SÓLO DE LEGUMBRES SECAS.
TRANQUILOS. LAS ALUBIAS DEL PIONERO SE MANTIENEN FRESCAS DOS MESES.

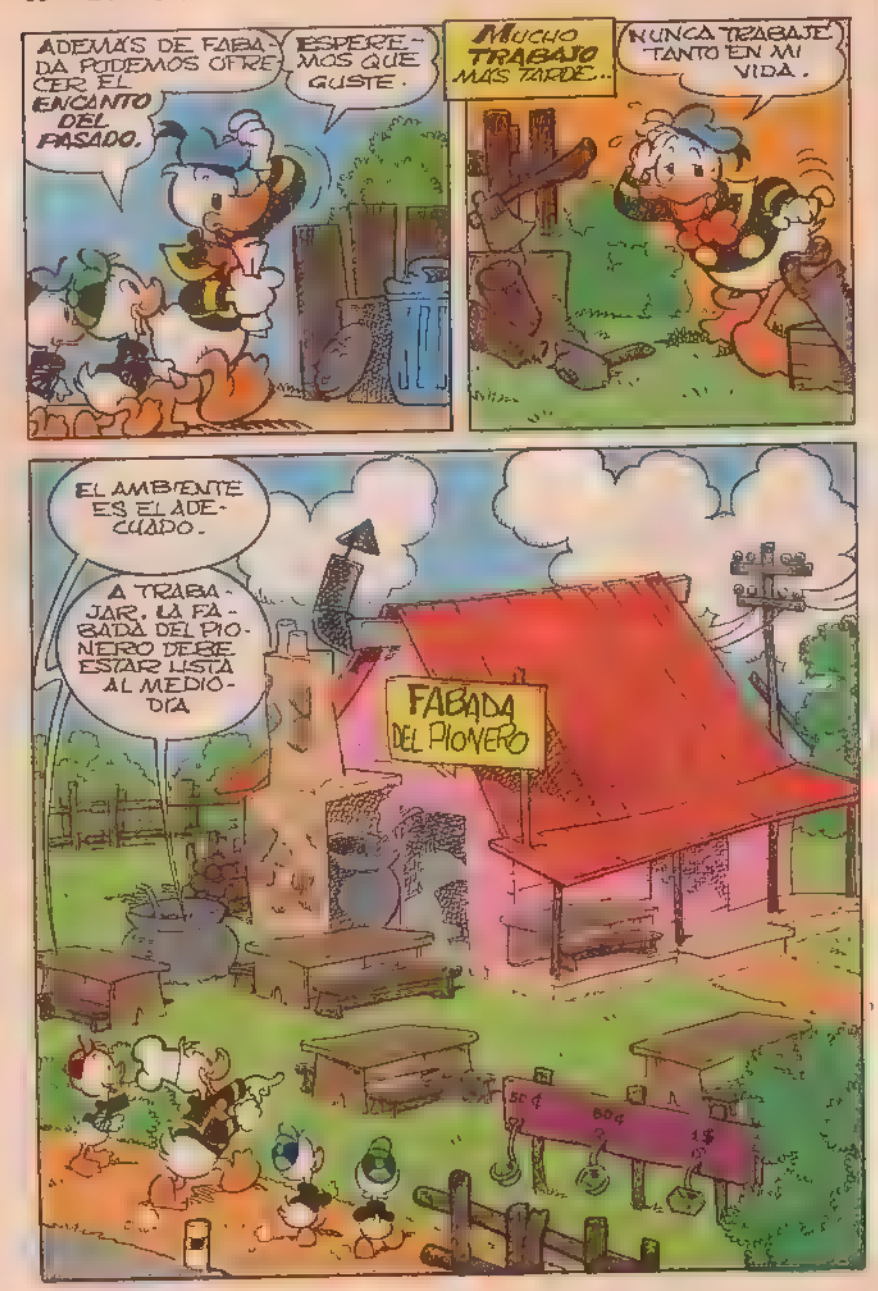

DOS MESES SON SUFICIENTES PARA MONTAR Y EXPLOTAR UN RESTAURANTE RÚSTICO.
HAS TENIDO MI MISMA IDEA.

YA SOLICITÉ LA LICENCIA Y MAÑANA ME ASIGNARÁN UN LUGAR PARA EL RESTAURANTE.

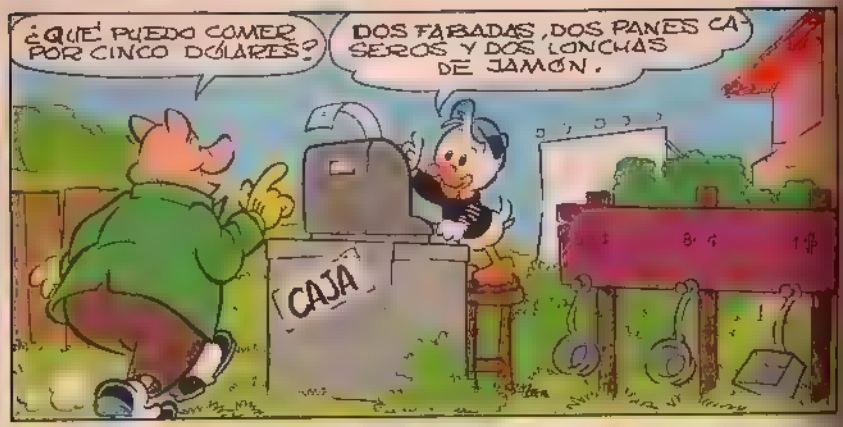

PERO... ESTAMOS FRITOS. ADIVINA DÓNDE INSTALAREMOS NUESTRO RESTAURANTE RÚSTICO.
JUNTO A UN MONSTRUO DEL TÍO GILITO.

LO ADIVINASTE, ¡SOB!


NO TENEMOS NADA QUE HACER.
NO ESTÁ DICHO.
GILITO
COMIDA RÁPIDA

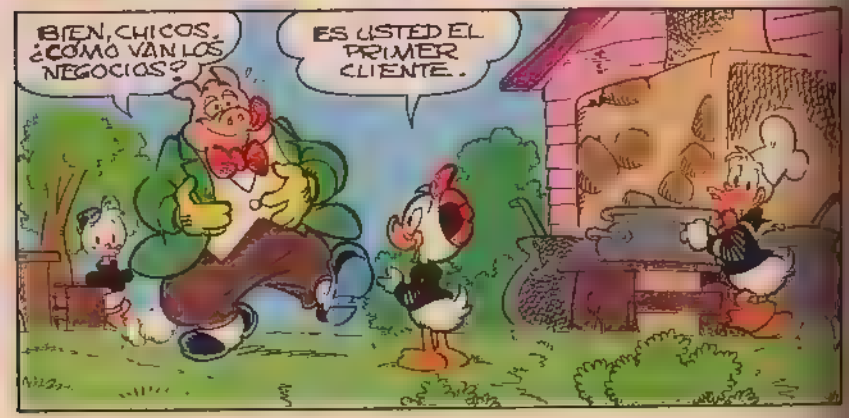

ADEMÁS DE FABADA PODEMOS OFRECER EL ENCANTO DEL PASADO.
ESPERE- MOS QUE GUSTE.
MUCHO TRABAJO MÁS TARDE..
¡NUNCA TRABAJÉ TANTO EN MI VIDA.
EL AMBIENTE ES EL ADECUADO.
A TRABAJAR. LA FABADA DEL PIONERO DEBE ESTAR LISTA AL MEDIODÍA
FABADA DEL PIONERO

EL VIENTO ES FAVORABLE. ALGUNA NARIZ CAERÁ EN LA TRAMPA.
MÁS TARDE...
TENGO ALGO DE HAMBRE. ¿HAY UN RESTAURANTE POR AQUÍ?
SÓLO MESAS CALIENTES, SEÑOR.
¿BOCADILLOS? ESO NO ES PARA MÍ.
TENDRÉ QUE SALTARME EL ALMUERZO. ¡GLOM!
PARA. ALLÍ HAY UNA OLLA PROMETEDORA.

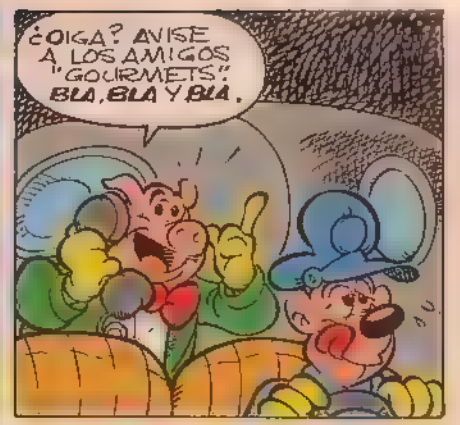

¿QUÉ PUEDO COMER POR CINCO DÓLARES?
DOS FABADAS, DOS PANES CASEROS Y DOS LONCHAS DE JAMÓN.
CAJA

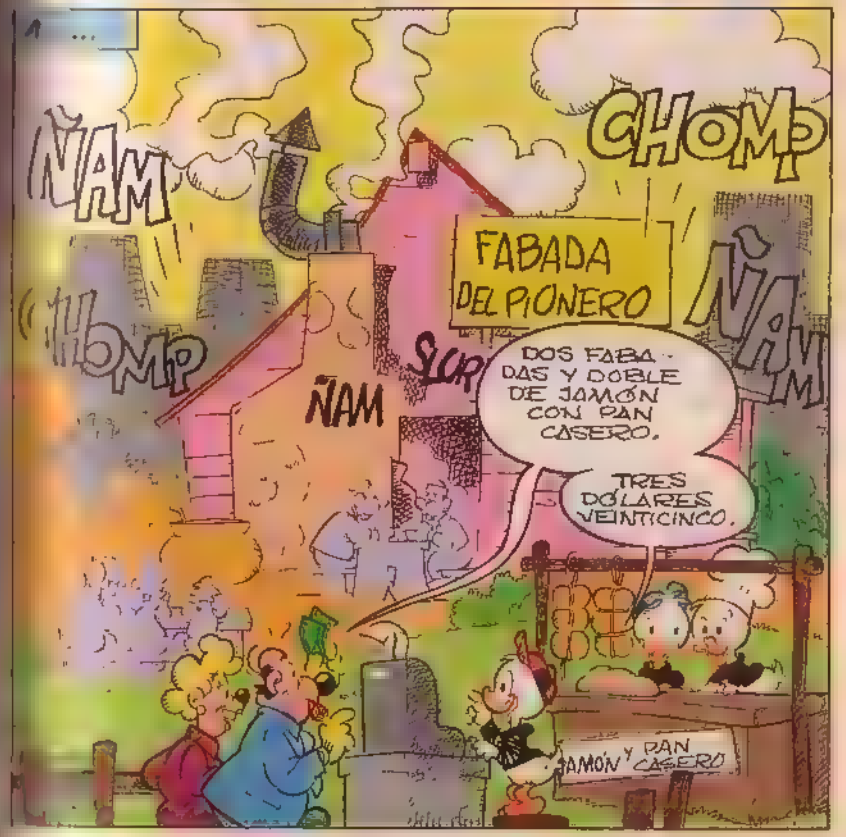
TRATO HECHO.
PASE, SEÑOR.

MÁS TARDE..
PUES SÍ. ¡ÑAM, ÑAM!
¡QUÉ RICA! ¡SLURP! ¡SLURP!

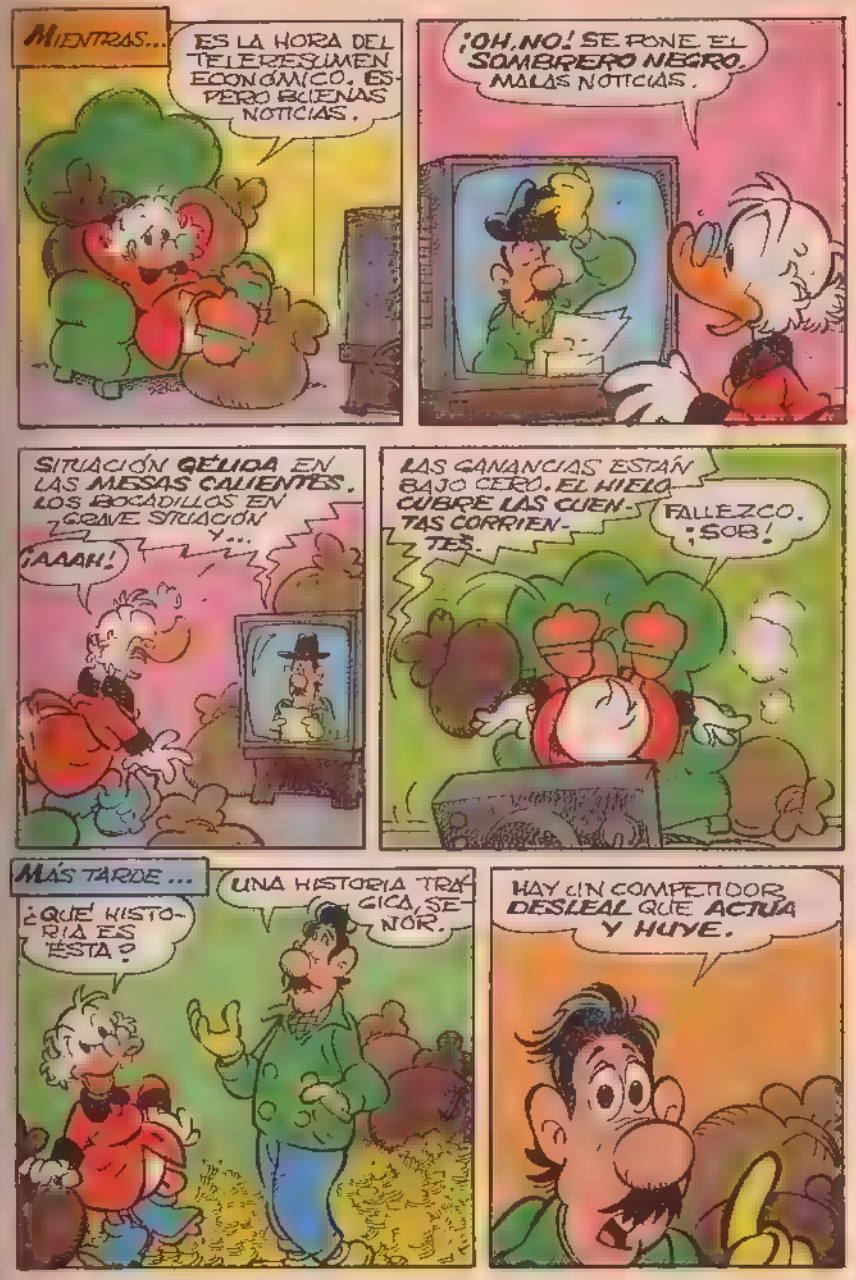

BIEN, CHICOS, ¿CÓMO VAN LOS NEGOCIOS?
ES USTED EL PRIMER CLIENTE.

...ÚLTIMO.
ES LO QUE ESPERAMOS.


¿OIGA? AVISE A LOS AMIGOS "GOURMETS": BLA, BLA Y BLÁ.

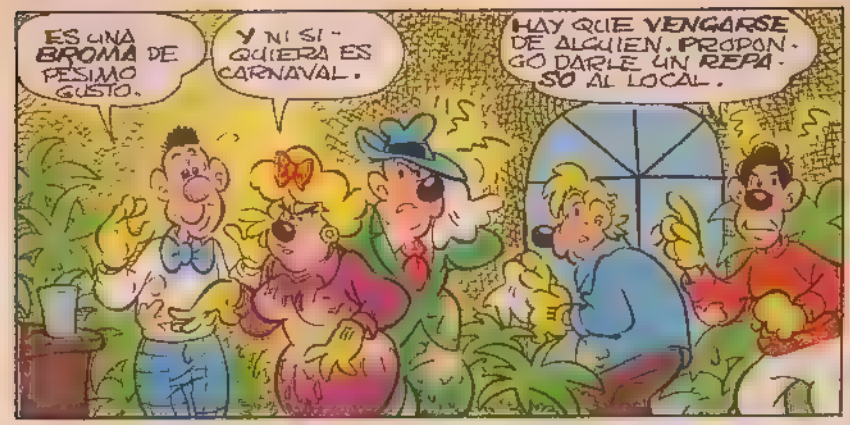

ÑAM
CHOMP
FABADA DEL PIONERO
ÑAM
CHOMP
SLURP
ÑAM
DOS FABADAS Y DOBLE DE JAMÓN CON PAN CASERO.
TRES DÓLARES VEINTICINCO.
JAMÓN Y PAN CASERO

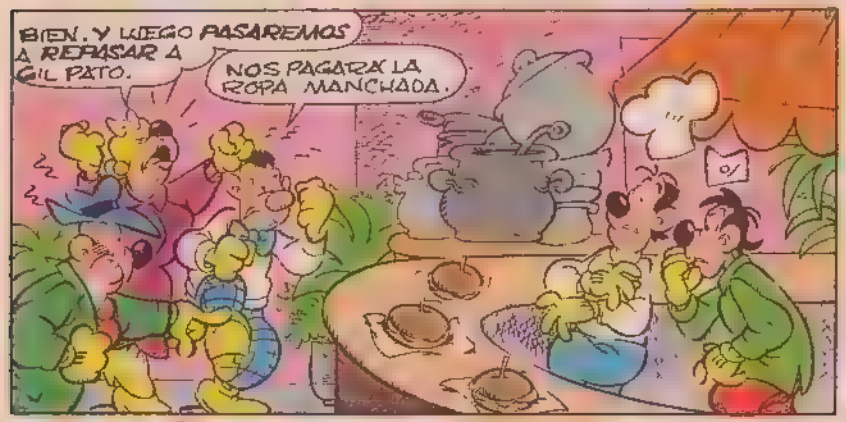
YA RASQUE LA OLLA.
HABRÁ QUE RECHAZAR CLIENTES.
EL PAN Y EL JAMÓN TAMBIÉN SE ACABAN.
EN CAMBIO LA PASTA ESTÁ AL MÁXIMO.
CAJA
PONGAMOS EN ORDEN EL CAMPO DE BATALLA.
MAÑANA HABRÁ OTRA... GUERRA. ¡JE,JE!
AH SÍ, DOS SEMANAS MÁS TARDE, AGOTADAS LAS RESERVAS, NUESTROS AMIGOS SE PREPARARÁN PARA EL MERECIDO DESCANSO...
REANUDAREMOS LA ESTACIÓN EL AÑO PRÓXIMO
Y QUE LO DIGAS

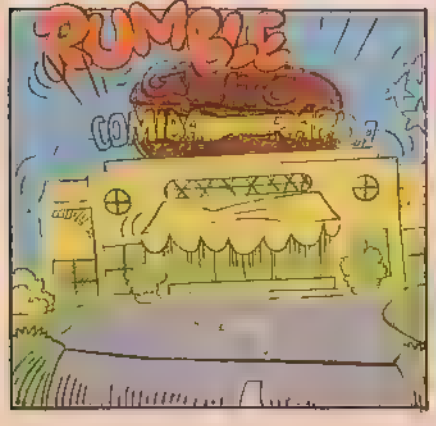

MIENTRAS...
ES LA HORA DEL TELERESUMEN ECONÓMICO. ESPERO BUENAS NOTICIAS.
¡OH,NO! SE PONE EL SOMBRERO NEGRO. MALAS NOTICIAS.
SITUACIÓN CÁLIDA EN LAS MESAS CALIENTES. LOS BOCADILLOS EN GRAVE SITUACIÓN Y...
¡AAAH!
LAS GANANCIAS ESTÁN BAJO CERO. EL HIELO CUBRE LAS CUENTAS CORRIENTES.
FALLEZCO. ¡SOB!
MÁS TARDE...
¿QUÉ HISTORIA ES ESTA?
UNA HISTORIA TRÁGICA, SEÑOR.
HAY UN COMPETIDOR DESLEAL QUE ACTÚA Y HUYE.

EL GRANUJA LEVANTÓ UNA BARRERA DE ALUBIAS ANTE SUS MESAS CALIENTES ... Y LOS DÓLARES FUERON A SUS BOLSILLOS.
¡GASP!
¡QUE VENGAN TODOS LOS EXPERTOS.
TENGO QUE "ALUBIZARME" O ACABARÉ EN LA MISERIA.
QUIERO QUE ESTUDIEN UNA CADENA DE FABADAS RÚSTICAS JUNTO A MIS INSTALACIONES.
MÁS TARDE ...
NADA QUE HACER, SEÑOR. NO PUEDE "ALUBIZARSE".
EL COSTO DE LAS FABADAS RÚSTICAS, POR EL PERSONAL, POR LA TÉCNICA DE COCCIÓN Y POR LA MATERIA PRIMA HACE QUE EL NEGOCIO SEA ANTIECONÓMICO.

LA EMPRESA DEL COMPETIDOR ERA FAMILIAR Y ESTACIONAL, POR ESO RESULTÓ RENTABLE.
MUMBLE... MUMBLE...
YA LO TENGO. INCLUIREMOS EN LAS CADENAS DE BOCADILLOS, BOCADILLOS CON SALSA DE FABADA.
SNAP
TUNK
¡RÁPIDO! CUMPLAN MIS ÓRDENES.
A LAS MESAS CALIENTES DEL TÍO GILITO CONTARÁN CON UN NUEVO ELEMENTO. PERO LAS "ALSAS NECESITAN CALSETAS Y NOLAS ESTILOS E INEVITABLEMENTE...
PLOP
SPLUT


ES UNA BROMA DE PESIMO GUSTO.
Y NI SI QUIERA ES CARNAVAL.
HAY QUE VENGARSE DE ALGUIEN. PROPONGO DARLE UN REPASO AL LOCAL.


BIEN. Y LUEGO PASAREMOS A REPASAR A GIL PATO.
NOS PAGARA LA ROPA MANCHADA.


RUMBLE

Y ASI...
MILES DE DÓLARES DE DAÑOS. ¡SOB!

LA IDEA ES BUENA, PERO LA TECNICA NO ME AYUDA.

TENDRIA QUE REUNIR Y REBANAR LAS ALUBIAS ANTES DE METERLAS ENTRE PAN.

LA IDEA ES ESA. PODER CONSEGUIR REBANADAS DE FABADA.

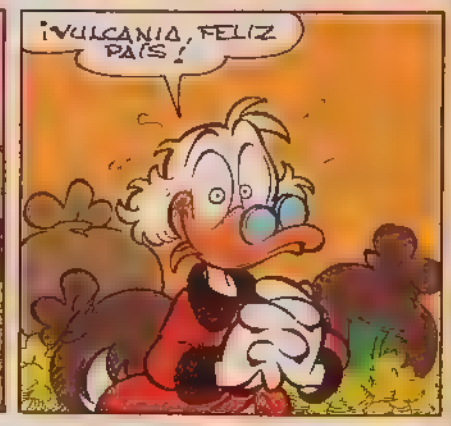
SI DISPUSIERA DE ALUBIAS DEL CALIBRE DE UN PAN RESOLVERIA MIS PROBLEMAS... MUMBLE, MUMBLE...

DIAS MAS TARDE...
LO HEMOS ESTUDIADO A FONDO, SEÑOR.
LA CONCLUSIÓN ES PARCIALMENTE FALSISTA.

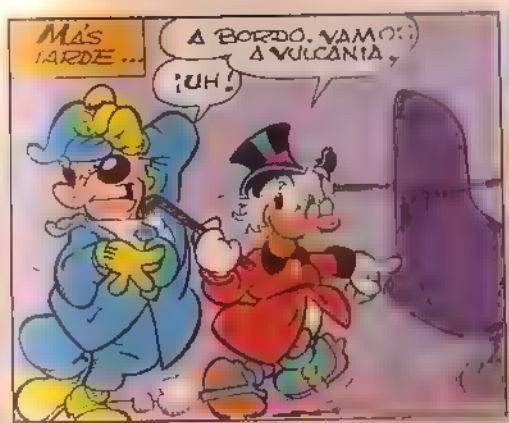
EN LA REMOTA VULCANIA HAY UNA LEGUMBRE ADECUADA PARA SUS CADENAS ALIMENTARIAS.
¿PODRÉ REBANARLA?

A LO LARGO Y A LO ANCHO COMO QUIERA.
¡UAU! PESARÁ UN QUINTAL.

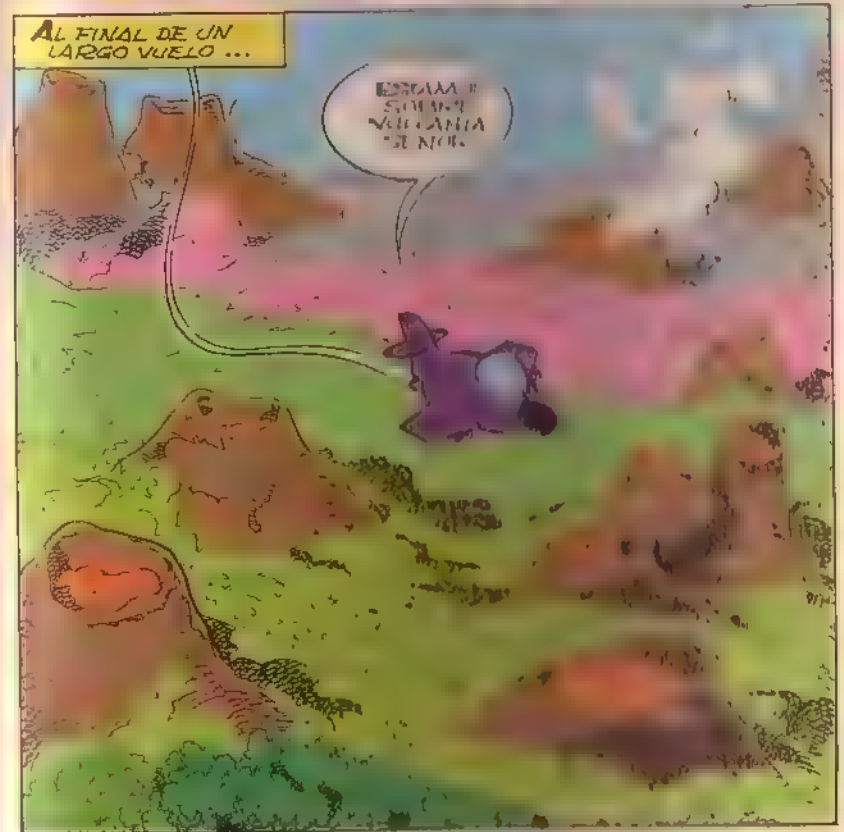
EXACTO
CON UNA SOLA ALUBIA HARÉ MIL BOCADILLOS.


¡VULCANIA, FELIZ PAÍS!

VOY Y VUELVO.
¡EH! ESPERE.
EL PAÍS ES INHÓSPITO Y... YA ES TARDE.


MÁS TARDE...
A BORDO. VAMOS A VULCANIA.
¡UH!

BROAR


AL FINAL DE UN LARGO VUELO...

PARECE UN CALDERO EN EBULLICIÓN.
NO PODREMOS ATERRIZAR.
NO IMPORTA. ME LANZARÉ.
ASÍ...
¡POR MIL VOLCANES!
UN EXTRANJERO SIN ZANCOS.
SE QUEMARÁ.
SEGURO.
¡MAMÁ, EL MAGMA!

EL VIEJECITO ES ÁGIL.
¡DOLOR, INMENSO DOLOR!
ZIP
ZUP
AQUÍ SE CAMINA SOBRE ZANCOS.
ZANCOS REFRACTARIOS.
LE TRAERÉ UN PAR.
MIS TÉCNICOS PODRÍAN HABERME AVISADO. TENGO LOS PIES A LA BRASA.
MÁS TARDE...
LOS ZANCOS.
GRACIAS, AMIGO, MUY AMABLE.

Y QUE LO DIGA. SE LOS DEJO POR 20 DÓLARES DE ORO.
¿QUÉ?
ANTES QUE PAGAR SEMEJANTE ABUSO CAMINARÉ POR EL FUEGO
PUES BUEN PA-SEO.
¡ULP!
¡CHANTAJISTA! ESPERO QUE LOS DÓLARES SE TE CAIGAN EN LA LAVA.
ASÍ...
TENGA CUIDADO EN NO BALANCEARSE.
YA CASI HEMOS LLEGADO.

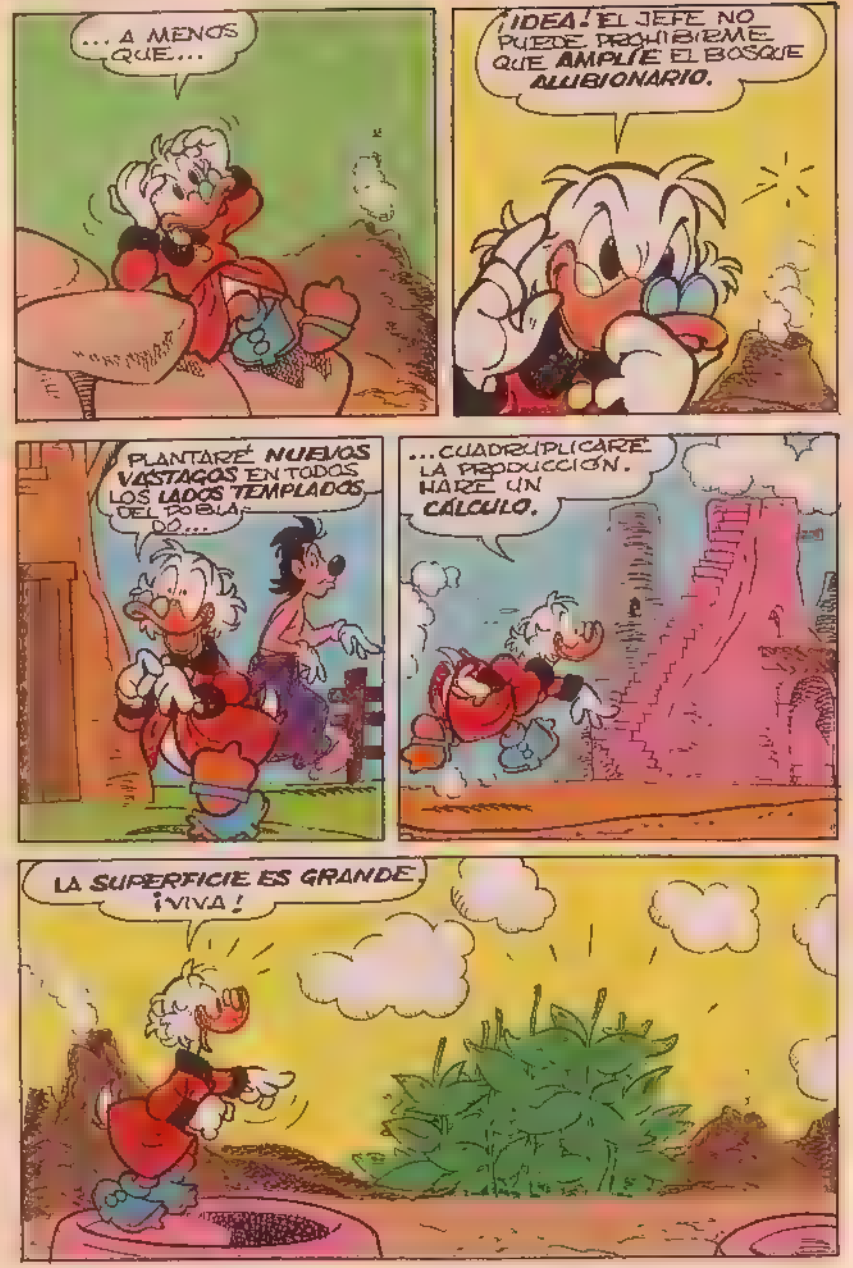
ES LA CAPITAL DE VULCANIA.
¡IMPRESIONANTE! PARECE UN ALTO HORNO.
ME DUELE LA CABEZA POR CULPA DEL DESEMBOLSO.
NO, ES POR EL CALOR. NO LLEVA EL GORRO CHIMENEA.
SIRVE PARA DISPERSAR LOS HUMOS NOCIVOS QUE RECALIENTAN EL CEREBRO.

MI CABEZA ESTÁ FRESCA Y LA SUYA LE DUELE Y ESTÁ CALIENTE
¡MENUDO PAÍS ES ÉSTE!
TOME UNA BANDEJA: A COMER.
CLANG CLANG
PROBARÁ EL PLATO ÚNICO NACIONAL.
TENGO EL HAMBRE NECESARIA.
¡SUMO ESTUPOR! EL ALUBIÓN DE MIS SUEÑOS
COCIDO EN EL MAGMA ES UNA GOLOSINA

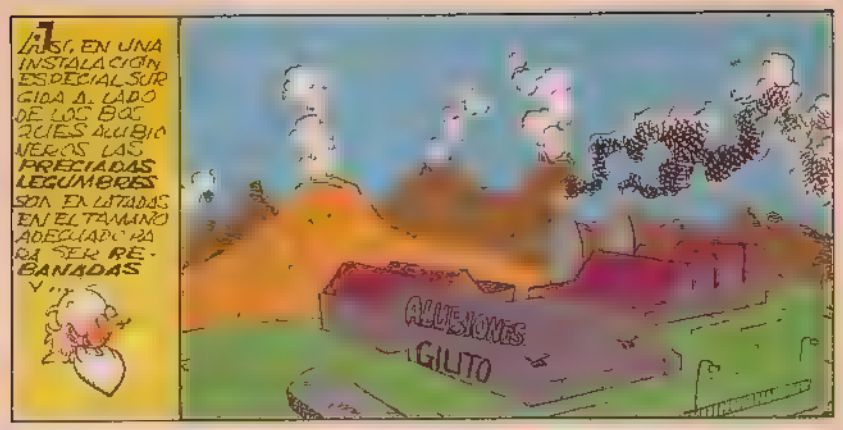
DEME DOS REBANADAS. ¡YUM!
BUENOSABROSODELICIOSO. ¡SLURP!
CHOMP CHOMP
¿DÓNDE CULTIVAN ESTA MARAVILLA?
NO LA CULTIVAMOS, CRECE ESPONTÁNEAMENTE EN EL MAGMA TIBIO AL OESTE DEL POBLADO.
DESDE LO ALTO DE ESA CABAÑA SE VE EL BOSQUE ALUBIONERO.
¡CARAY! ¡VAYA ESPECTÁCULO!

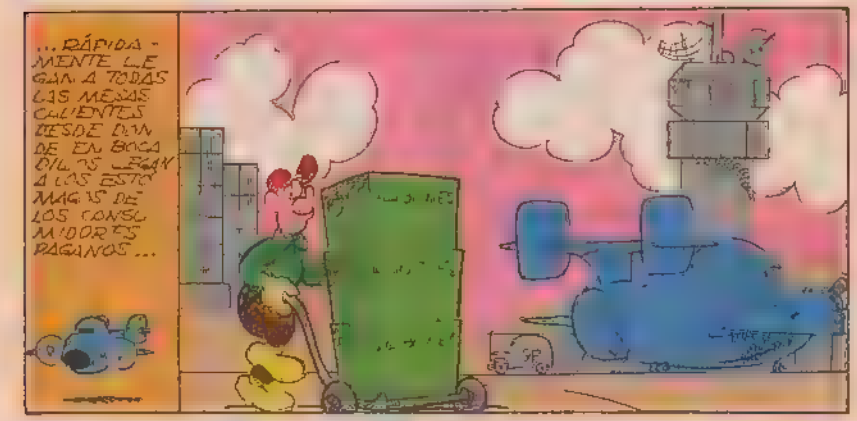
RESOLVÍ TODOS LOS PROBLEMAS DE SU MINISTRO.
¡GU... ULP!
¿QUIÉN LLAMA?
UN VIEJO PATO ... CON EL CRÁNEO.
CONK
PERDONEN LA MOLESTIA ¡GLOM!
ESTE COSCORRÓN NO AFECTARÁ A MI BUEN HUMOR.

EL JEFE ME PERMITIRÁ EXPLOTAR EL BOSQUE ALUBIONERO A CAMBIO DE UNAS PIEDRECILLAS DE COLORES.
PERO...
SE PUEDE HACER. DEPENDE DEL ... CUANTO.
¿BASTA UN COFRECILLO DE PERLITAS DE VIDRIO?
SÍ... BASTA PARA MEDIR SU AVARICIA.
NO. YO...
USTED PAGARÁ DOS MIL DÓLARES AL DÍA. LO TOMA O LO DEJA.
¿QUÉ?
LO DEJA.
MÁS TARDE...
EL JEFE DELIRA Y YO DEBERÉ RENUNCIAR AL NEGOCIO...

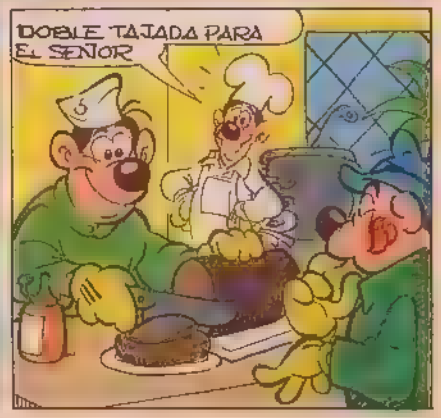

... A MENOS QUE...
¡IDEA! EL JEFE NO PUEDE PROHIBIRME QUE AMPLÍE EL BOSQUE ALUBIONARIO.
PLANTARÉ NUEVOS VÁSTAGOS EN TODOS LOS LADOS TEMPLADOS DEL POBLADO...
...CUADRUPLICARÉ LA PRODUCCIÓN. HARÉ UN CÁLCULO.
LA SUPERFICIE ES GRANDE. ¡VIVA!

¡JA, JA! TENDRÉ ALUBIAS INMENSAS GASTANDO CIFRAS MÍNIMAS.
¡OTRA VEZ NO!
GLOM
RI-CONK
¿OTRA VEZ? TENEMOS UNA PUERTA PARA ENTRAR, ¿SABE USTED?
PERDONEN LA MOLESTIA
HARÉ MONTAR UNA CADENA DE ENLATADO.


ASÍ, EN UNA INSTALACIÓN ESPECIAL SURGIDA AL LADO DE LOS BOSQUES ALUBIONEROS LAS PRECIADAS LEGUMBRES SON ENLATADAS EN EL TAMAÑO ADECUADO PARA SER REBANADAS Y...
ALUBIONES GILITO


...RÁPIDAMENTE LLEGAN A TODAS LAS MESAS CALIENTES DESDE DONDE EN BOCADILLOS LLEGAN A LOS ESTÓMAGOS DE LOS CONSUMIDORES PAGANOS...

TOMEMOS UN BOCADILLO DE FABADA.
BUENA IDEA.


DOBLE TAJADA PARA EL SEÑOR

LA DEMANDA ES IMPRESIONANTE...
ALUBIONES GILITO
COMIDA RAPIDA
BROMP.

PASA EL TIEMPO Y...
¿QUÉ TAL LAS LEGUMBRES?

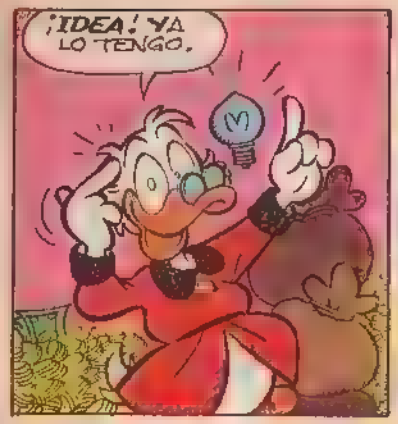
RING
RING
LAS CAJAS DEL TIO RECAUDAN.
DEJALAS RECAUDAR.

SI ÉL ESTÁ CONTENTO, ¡ES MUY BIEN.
PRONTO PODREMOS VOLVER A RECOLECTAR NUESTRAS FAMOSAS ALUBIAS DEL PIONERO.

SI NADIE LAS QUIERE, HAREMOS LO QUE LOS ANTIGUOS: NOS LAS COMEREMOS NOSOTROS.
BIEN DICHO.

MIENTRAS..
LAS MESAS CALIENTES TAMBIÉN FUNCIONAN EN LA... MERIENDA PERO NO ABSORBEN TODA LA PRODUCCIÓN.

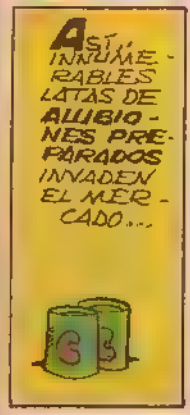
LAS NUEVAS PLANTACIONES PRODUCEN A TODA MÁQUINA.


¡IDEA! YA LO TENGO.

ENLATARÉ EN FORMATO BOCADILLO DOMÉSTICO TODOS LOS ALUBIONES EXCEDENTES. ¡A MÍ LOS CEREBROS.
ZOMP

LANZAREMOS UNA DOBLE CAMPAÑA: FUERA DE CASA EL BOCADILLO EXTERNO... EN CASA EL BOCADILLO DOMÉSTICO.

CONQUISTARÉ LAS COCINAS CON UNA HORDA DE LEGUMBRES LISTAS PARA SER REHOGADAS. TODOS A TRABAJAR.

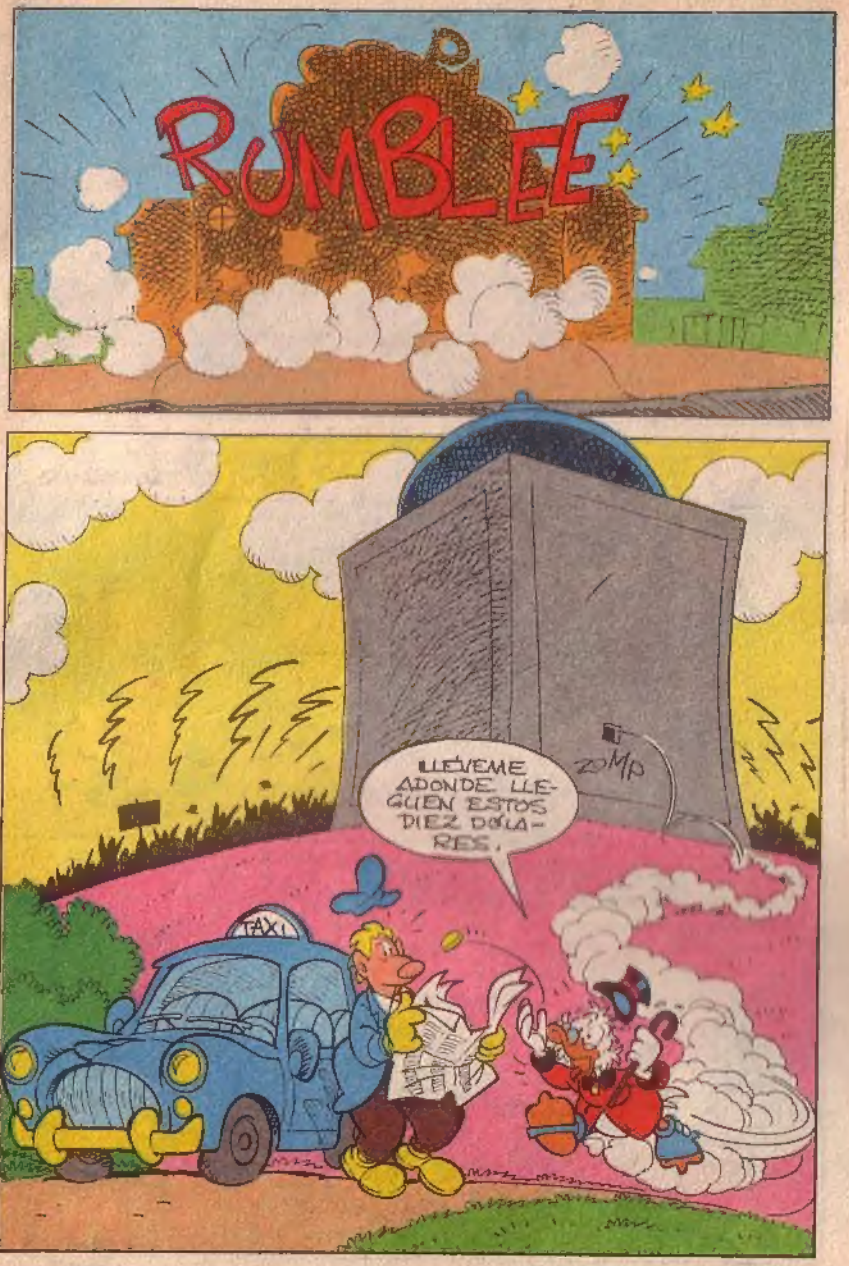

ASÍ INNUMERABLES LATAS DE ALUBIONES PREPARADOS INVADEN EL MERCADO...

ME LLEVO MUCHAS.
Y YO. MIS NIÑOS TAMBIÉN SE TOMAN EL BOCADILLO POR LA MAÑANA.
ALUBIONES GILITO

ASÍ, MIENTRAS DONALD RECOLECTA LAS TRADICIONALES ALUBIAS DEL PIONERO, EL TÍO GILITO RECOGE UN MONTÓN DE DÓLARES CON SUS AUDACES INVERSIONES...
RING RING
VÁMONOS DE AQUÍ.
ESTA ES LA ÚLTIMA CESTA.
NUESTRA CAMPAÑA DURARÁ HASTA QUE ACABEMOS TODAS LAS RESERVAS.
TIEMPO MÁS TARDE...
TENGO HAMBRE. TRÁEME UN PAN CALIENTE Y UNA TAJADA DE ALUBIA CON SALSA.
¡GU... GULP!
PING

EL... EL CILINDRO DE ALUBIA ENCOGIÓ.
¡GASP! BAUTISTA SE PUSO LA CAPUCHA DE LAS NOTICIAS GRAVES.
LO SIENTO, SEÑOR.
¡RAYOS Y TRUENOS! ABRIRÉ LAS OTRAS LATAS. ESPERO QUE SEA UN DEFECTO DE ENLATADO... AISLADO.
PERO NO...
ESTOY ARRUINADO. EL CONTENIDO DE TODAS LAS LATAS SE ENCOGIÓ.
MÁS TARDE...
EL FENÓMENO ES GRAVE E IRREVERSIBLE, SEÑOR.
LOS BOSQUES ALUBIONARIOS PRODUCEN LAS GIGANTESCAS LEGUMBRES EN CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SUELO IRRISORIAS.

AUNQUE ESTÉ CERRADO HERMÉTICAMENTE EL PRODUCTO ENLATADO ACUSA LA DISTINTA CONDICIÓN AMBIENTAL Y SE ENCOGE.
¿QUÉ ME ACONSEJA?
RETIRE EL PRODUCTO. ME TEMO ENCOGIMIENTOS SIMULTÁNEOS GRAVES E IRREVERSIBLES TANTO EN LOS ALUBIONES COMO EN SUS FINANZAS.
PUES SÍ...
¡GASP!
PING
... TANTO EN COSA ...
¡GULP!
GRIND
... COMO EN TODAS LAS MESAS CALIENTES...
¡HAMBREADORES! ¡A POR ELLOS!
¡GASP! HUYAMOS.
¡ULP!


RUMBLEE
LLÉVEME ADONDE LLEGUEN ESTOS DIEZ DÓLARES.
ZOMP
TAXI

© THE WALT DISNEY COMPANY

BIBLIOTECA DE LOS

JOVENES CASTORES

¡Completa tu Colección!

Si te falta algún libro de los que ya han salido, no te quedes sin él. Puedes completar tu colección así:

- ✓ Pidiendo el libro o los libros que te faltan en tu kiosko. Es lo más facil, te los consiguen en pocos días
- ✓ Pidiéndolos contra reembolso a:

PLANETA AGOSTINI - PRIMAVERA
C/. Aribau, 185-1.° - 08021 BARCELONA

Nombre .....
Dirección .....
Teléfono ..... Precio: 495 ptas. libro

Firma Padre ó Madre.

JÓVENES CASTORES

25.12006
€ 1.50

FELIZ AÑO DIVERTIDO

¡TE VA A SORPRENDER!

Aventuras, juegos muy divertidos, inventos..., para pasártelo en grande y sorprender a todos.

¡Unete a los Jóvenes Castores!
No te pierdas esta magnífica colección. Diviértete con los libros y los juegos que cada semana encontrarás en tu kiosko.

Con el nº 1 un reloj digital de regalo.

SOLO 495 Pts. LIBRO Y JUEGO

© THE WALT DISNEY COMPANY

8 480002 006668 00649